REVISTA EM QUADRINHOS DOS

Trapalhões

8

Cz$ 95,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 124,00 - COD. 6700

PINÓQUIO

Lançamento Especial

© 1988 The Walt Disney Company

UM PACOTÃO!

1 REVISTA + 1 POSTER + 1 QUADRO EM ALTO RELEVO

O filme de Walt Disney que você curtiu no cinema, agora está nos quadrinhos!

PARA LER, CURTIR E GUARDAR! NÃO PERCA!

Nas bancas

TEM DENTE de GATO

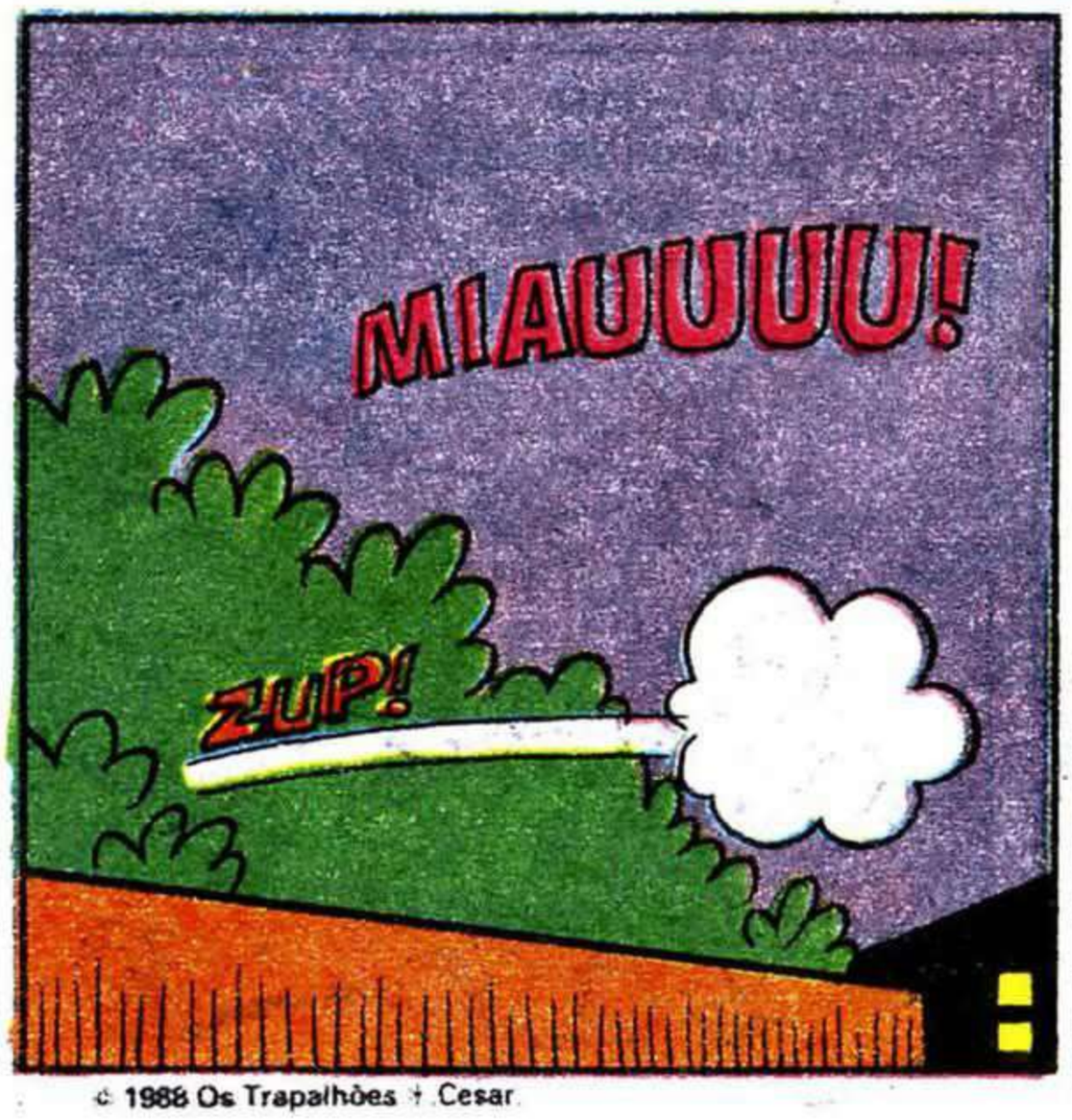
Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Gerson Luiz B. Teixeira
Desenho: Rogério de Jesus
Arte-Final: Jaime Podavin
Letras: José Belmiro de Menezes
Cores: Silvia Regina Siqueira

UM GATO MIA PARA A LUA CHEIA...

MIAUUUU!

MAS NÃO POR MUITO TEMPO...

TA 08/01



© 1988 Os Trapalhões + Cesar

CHANIM, AQUI, CHANIM!

A SENHORA VIU O MEU GATO?

NÃO, O MEU TAMBÉM SUMIU!

VOCÊS VIRAM QUE ESTRANHO? SUMIRAM OS GATOS DAQUELAS TRÊS SENHORAS!

GATO É ASSIM MESMO! SOME QUANDO QUER E APARECE QUANDO BEM ENTENDE!

EI, MUSSUM!

ZZZ... RONC!

A GENTE ATRASADO PRO JOGO E ELE NO MAIOR DOS RONCOS!

NÃO VAI DAR PRA ESPERAR, SENÃO PERDEMOS POR W. O.!

DEPOIS ELE APARECE!

HORAS DEPOIS...

PUXA, QUE LAVADA!

TAMBÉM, COM UM JOGADOR A MENOS!

E AÍ, RAPAZIADIS?

E AÍ QUE, POR SUA CAUSA, PERDEMOS POR ONZE A UM!

EU NÃO CONSEGUI ACORDAR, FUI DORMIR ÀS QUATRO DA MADRUGUIS!

Ô LOCO! POR QUE TÃO TARDE?

EU TAVA TRABALHANDO!

À NOITE? TRABALHANDO NO QUÊ?

É SEGREDO! GOSTARAM DO MEU PANDEIRO NOVO?

BONITO MESMO!

É O MEU PATRÃO QUE FABRICA! BEM, DEIXA EU DESCANSAR MAIS QUE ESTA NOITE VAI SER DURIS!

???

QUE MISTE-RIOSO!

BEM, PELO MENOS DESCOBRIMOS QUE ELE TRABALHA NUMA FÁBRICA DE PANDEIROS!

MAS, POR QUE DE MADRUGADA?

AÍ TEM DENTE DE COELHO!

ACHO QUE NÃO É BEM O BICHO!

COMO ASSIM?

QUAL É A MATÉRIA-PRIMA DO PANDEIRO?

MINHA NOSSA! AQUELES GATOS QUE DESAPARECERAM...

O MUSSUM NÃO FARIA ISSO!

AS EVIDÊNCIAS APONTAM PRA ELE!

TEMOS QUE TIRAR ISSO A LIMPO!

À NOITE...
OLHA LÁ! ELE TÁ SAINDO!
VAMOS SEGUI-LO!

PAROU!
PARECE QUE VIU ALGUMA COISA!

LIXO

EH, EH!
PUN!

NÃO ACREDITO QUE O MUSSUM ESTEJA FAZENDO ISSO!
TEMOS QUE TER UMA CONVERSA COM ELE!
MUITO BONITO, HEIN, MUSSUM?
GLUPIS! VOCÊS ME SEGUIRAM?

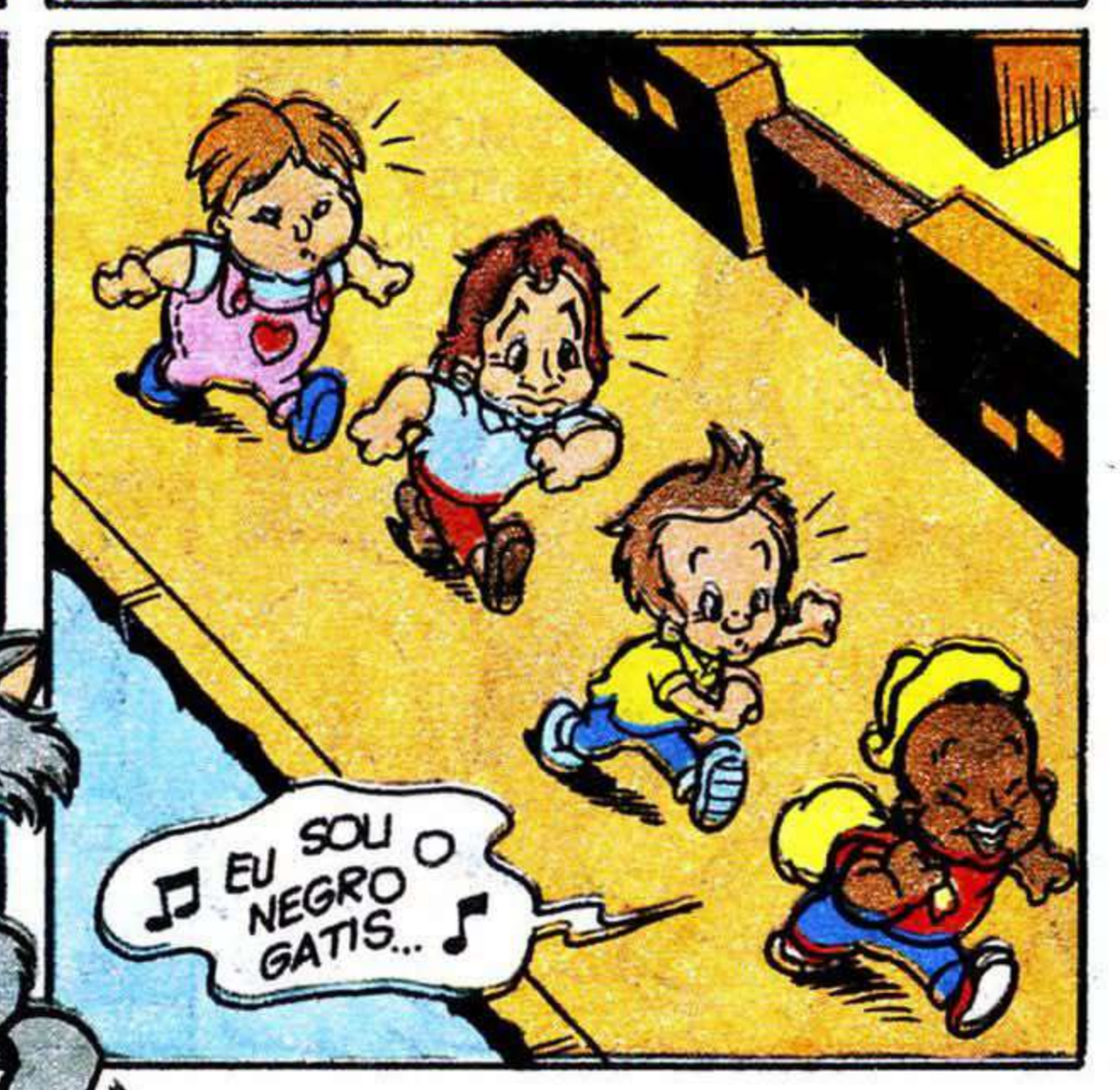
ISSO NÃO SE FAZ!
VOCÊS TÊM RAZÃO! ESTOU ARREPENDIDO!

MAS NÃO TEM PROBLEMA! TEM GATO PRA TODO MUNDO! EU NÃO CONVIDEI VOCÊS PORQUE ACHEI QUE NÃO IAM QUERER TRABALHAR À NOITE!
MUSSUM!

O QUE FOI?
VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DO QUE TÁ FAZENDO A ESSES POBRES GATINHOS?

VERGONHA? EU SINTO É ORGULHO!
PIROU!

VOCÊ AINDA NÃO ENTENDEU O QUE ACONTECE COM ESSES GATOS?
VENHAM COMIGO! VOU MOSTRAR COMO FUNCIONA UMA FÁBRICA DE PANDEIRO!


♫ EU SOU O NEGRO GATIS... ♪

POUCO DEPOIS...
NESSAS MODERNAS MÁQUINAS SÃO FEITAS AS PARTES DE METÁL DO PANDEIRO!

E, ATRÁS DESTA PORTA, É COLOCADO O COURO NO PANDEIRO!

VÊ? POR QUE ESTÃO COM OS OLHOS TAPADIS?
?
ESCRITÓRIO

EI, MAS É COURO SINTÉTICO!
CLARIS...
O QUE VOCÊS FAZEM COM OS GATOS?

NESSES MESES, ANTES DO CARNAVAL, A CAÇA AOS GATOS AUMENTA MUITO, POIS NEM TODOS USAM COURO SINTÉTIQUIS...

ENTÃO TIRAMOS OS GATOS DE CIRCULAÇÃO E OS SOLTAMOS ASSIM QUE ACABA O CARNAVALZIS!
QUEM DIRIA! UMA ASSOCIAÇÃO PROTETORA DO COURO DO GATO!

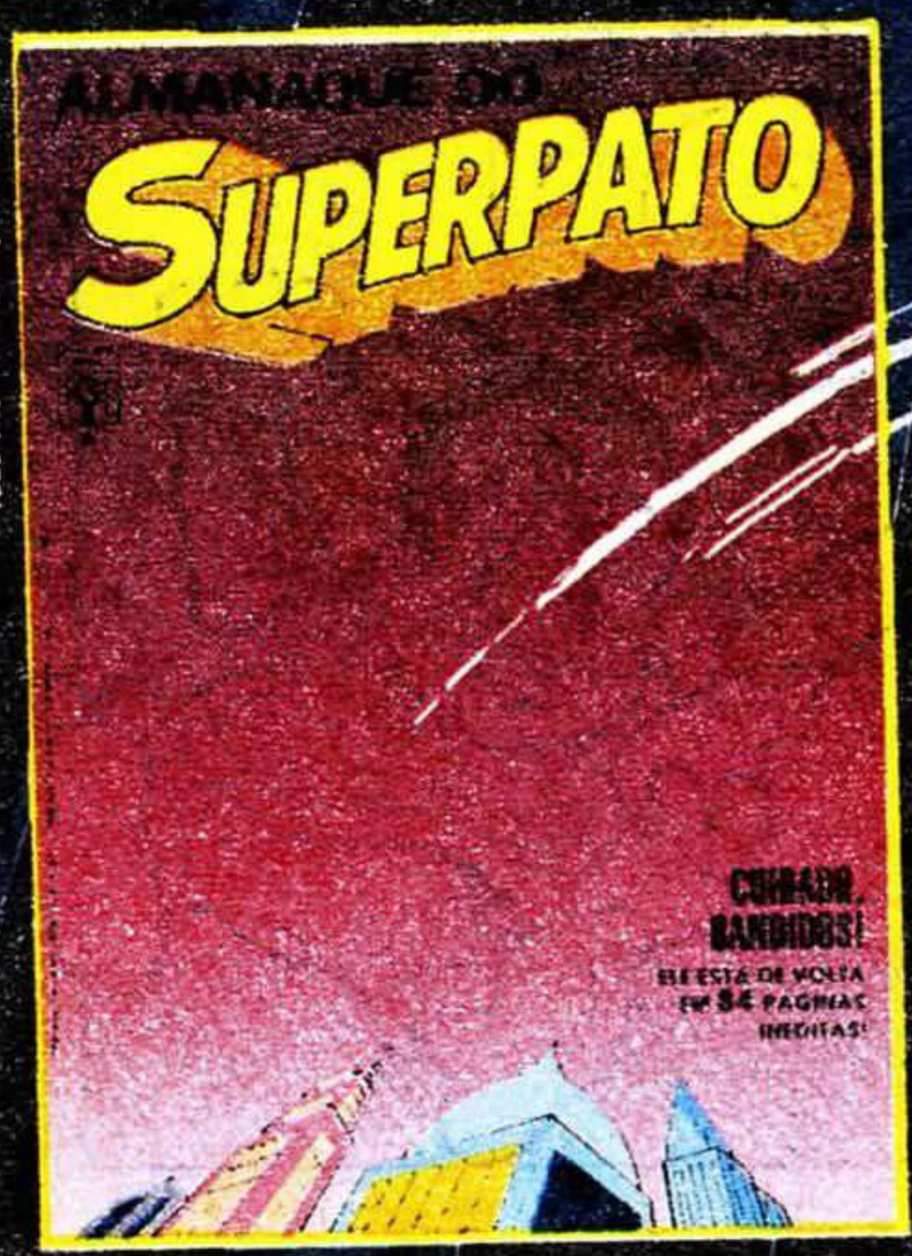
PERAÍ, VOCÊS NÃO ESTAVAM PENSANDO QUE EUZIS...
AHÃ!

PUXA, LOGO EU QUE NÃO FAÇO MAL NEM A UMA MOSQUIS!
E O QUE VOCÊ VAI FAZER QUANDO PEGAR TODOS OS GATOS?

VOU MONTAR UM NEGÓCIO PRÓPRIS!
SÉRIO? QUE TIPO DE NEGÓCIO?

UMA ASSOCIAÇÃOZIS PROTETORA DAS GATINHAS!
AH, AH, AH!
BOA IDÉIA!
MIAUUU!

RENDAM-SE, BANDIDOS!



© 1988 The Walt Disney Company

Os fora-da-lei que se cuidem. Superpato chegou com tudo para você vibrar, torcer e rir. Corra! Vá buscar o seu almanaque!

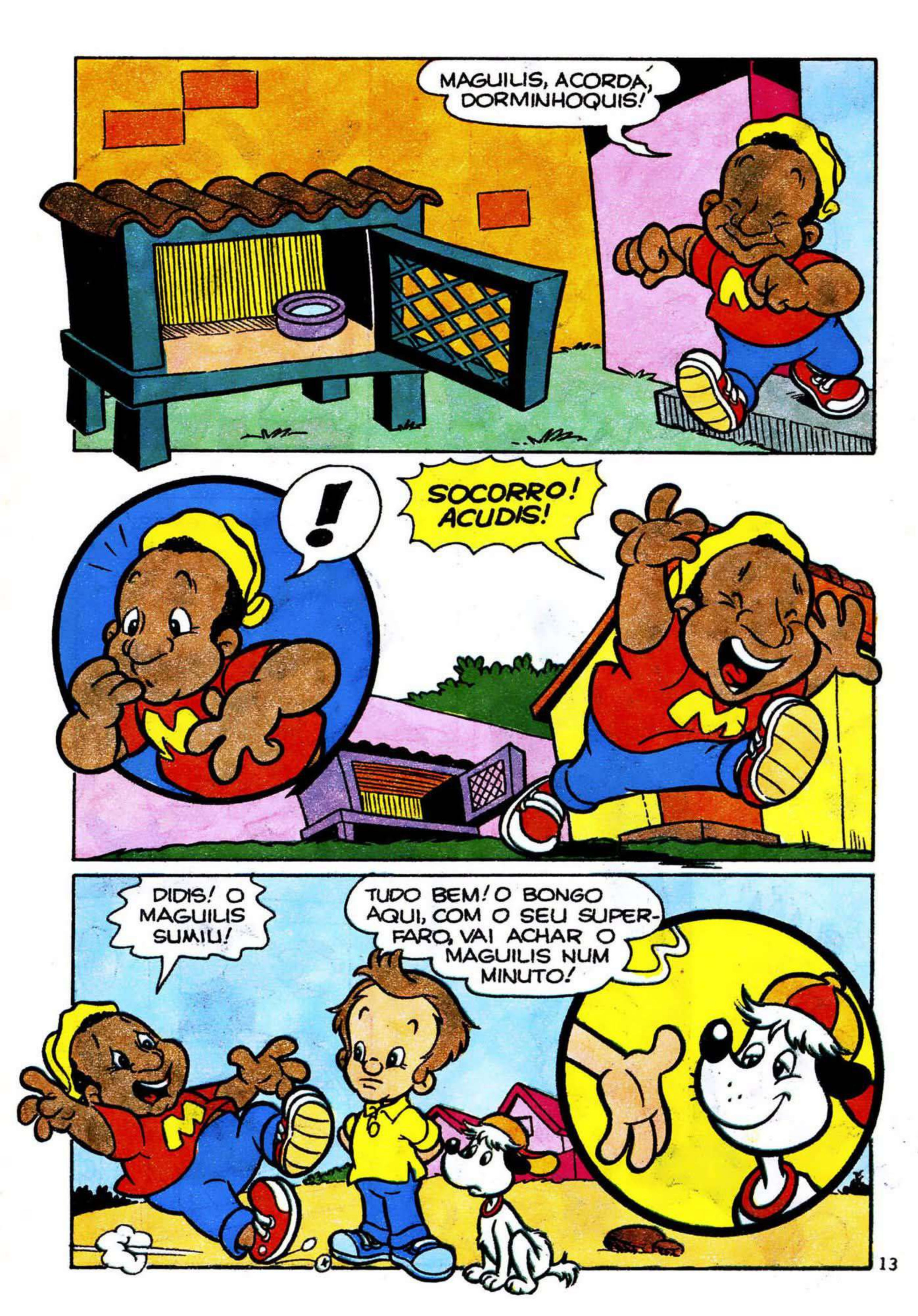
Nas bancas

ETA FARO BOM!

Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Lúcia A. de Nóbrega
Desenho: Rogério de Jesus
Arte-Final: Jaime Podavin
Letras: José Belmiro de Menezes
Cores: Leda Maria Chiarello

MUSSUM! ACORDA! SÃO DEZ HORAS!

TA 08/02

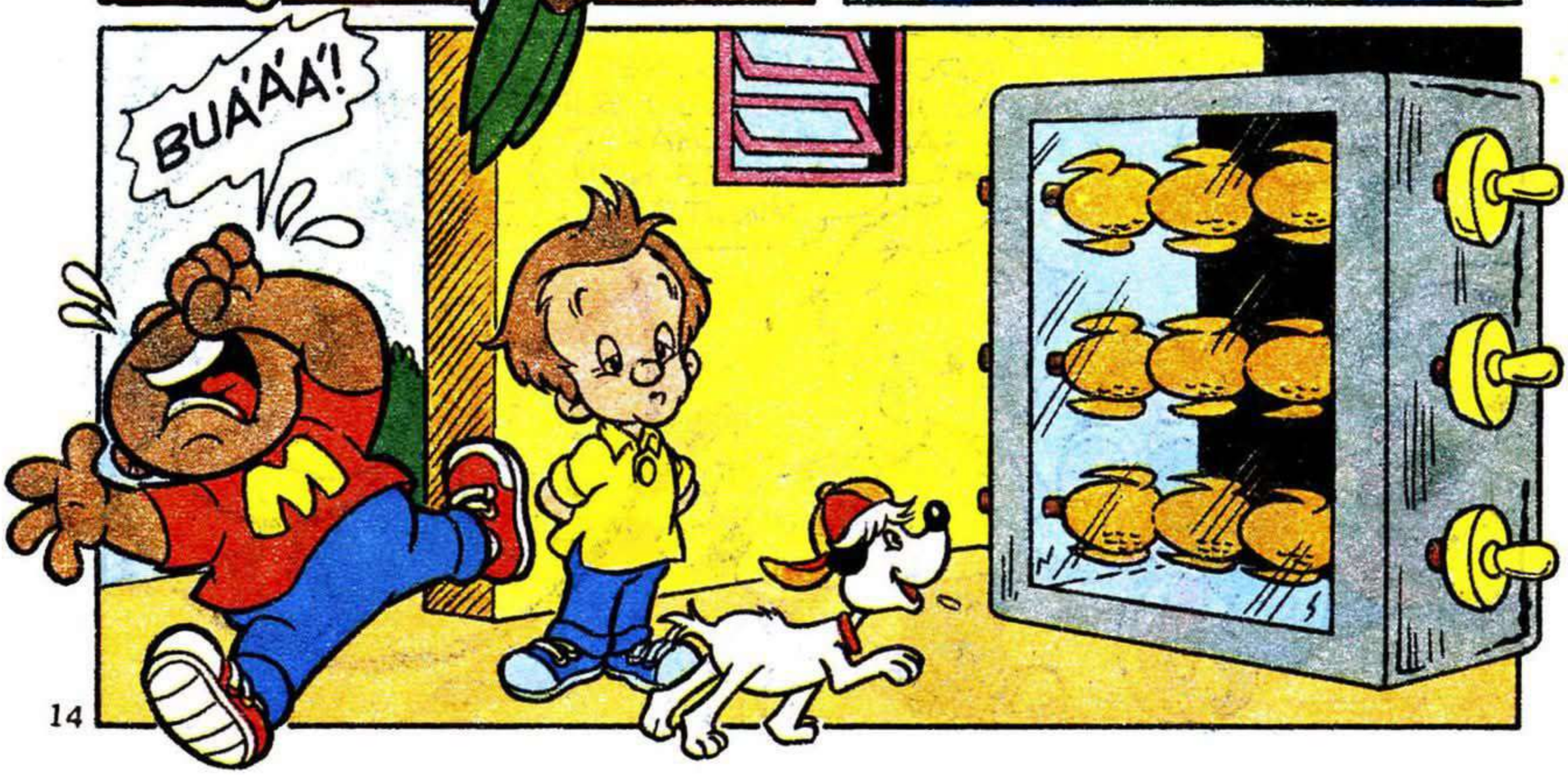

MAGUILIS, ACORDA, DORMINHOQUIS!
!
SOCORRO! ACUDIS!
DIDIS! O MAGUILIS SUMIU!
TUDO BEM! O BONGO AQUI, COM O SEU SUPER-FARO, VAI ACHAR O MAGUILIS NUM MINUTO!

NÃO, BONGO, ISSO AÍ TEM PENAS MAS NÃO É O MAGUILIS!

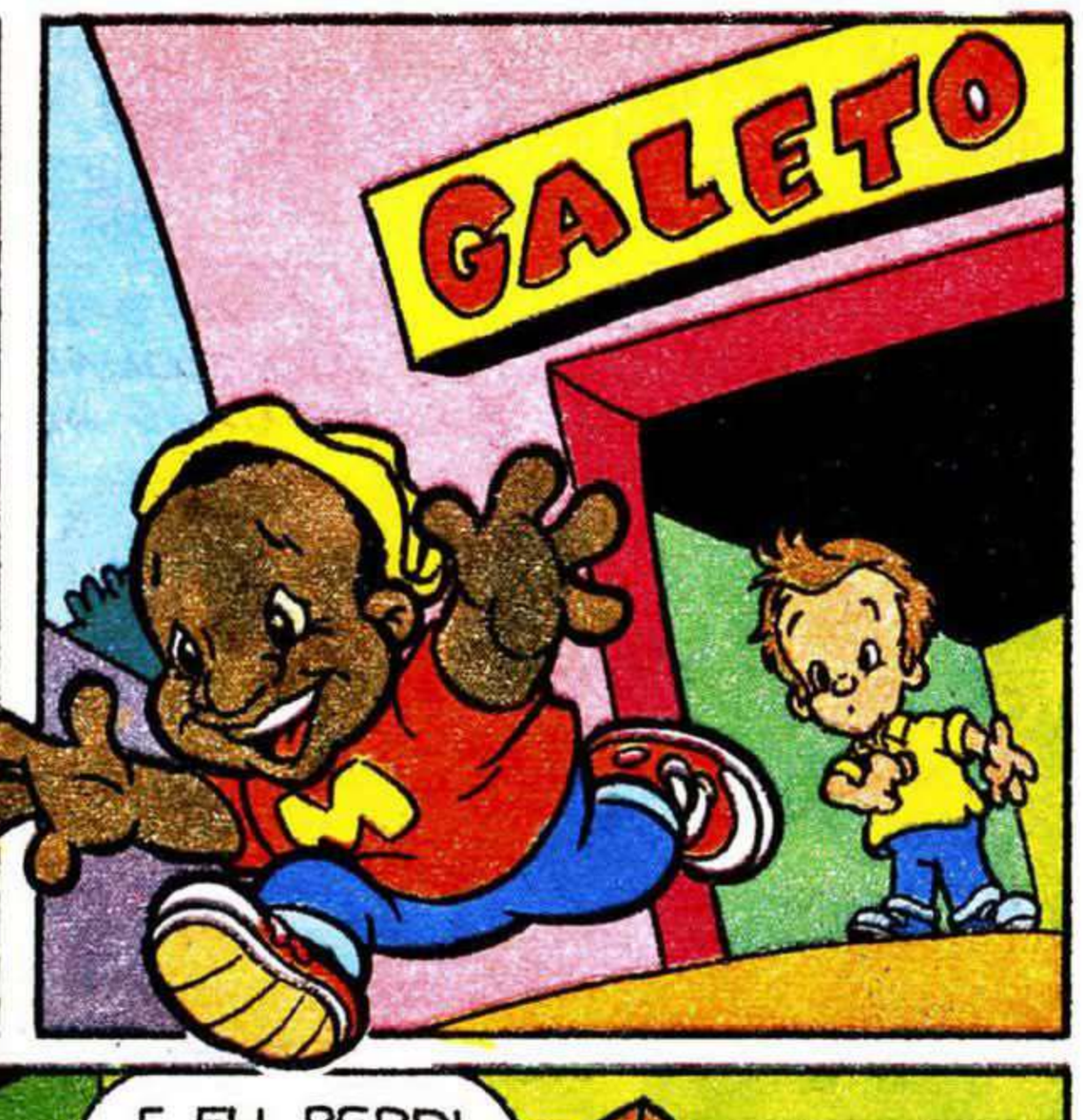
TAMBÉM NÃO!

TÁ CHEGANDO LÁ!

AGORA VOCÊ TÁ QUENTE!


BUÁÁÁ!

COCÓRICÓZIS!


GALETO

OLHA SÓ, DIDI! ACHEI O MAGUILIS!
E EU PERDI UMA COISA!
O QUÊ?
O FARO DO BONGO!
NÃO, BONGO! TENTE OUTRA VEZ!
FIM

COLECIONE QUALIDADE

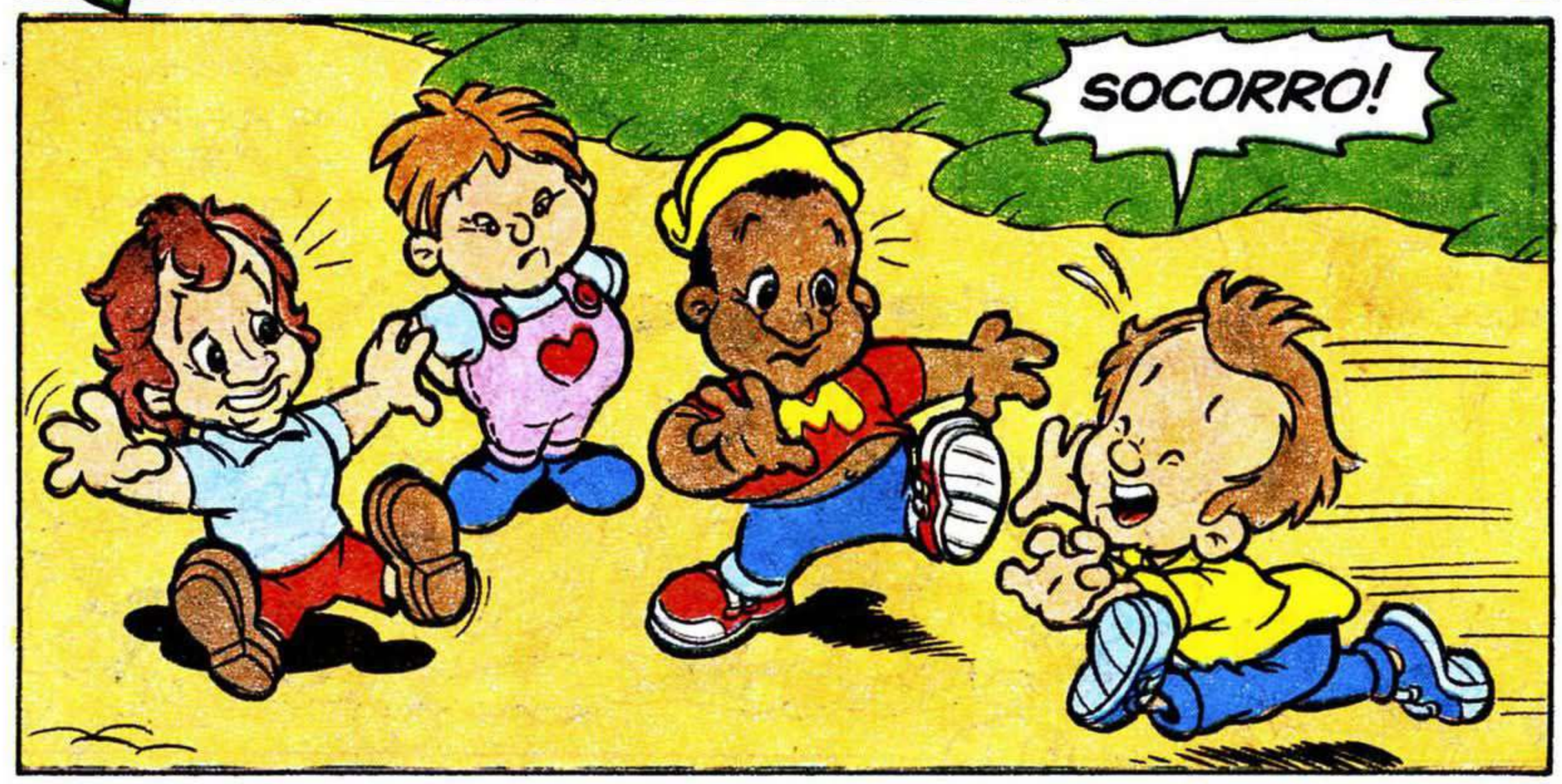
Peça a seu jornaleiro figurinhas com a qualidade Abril

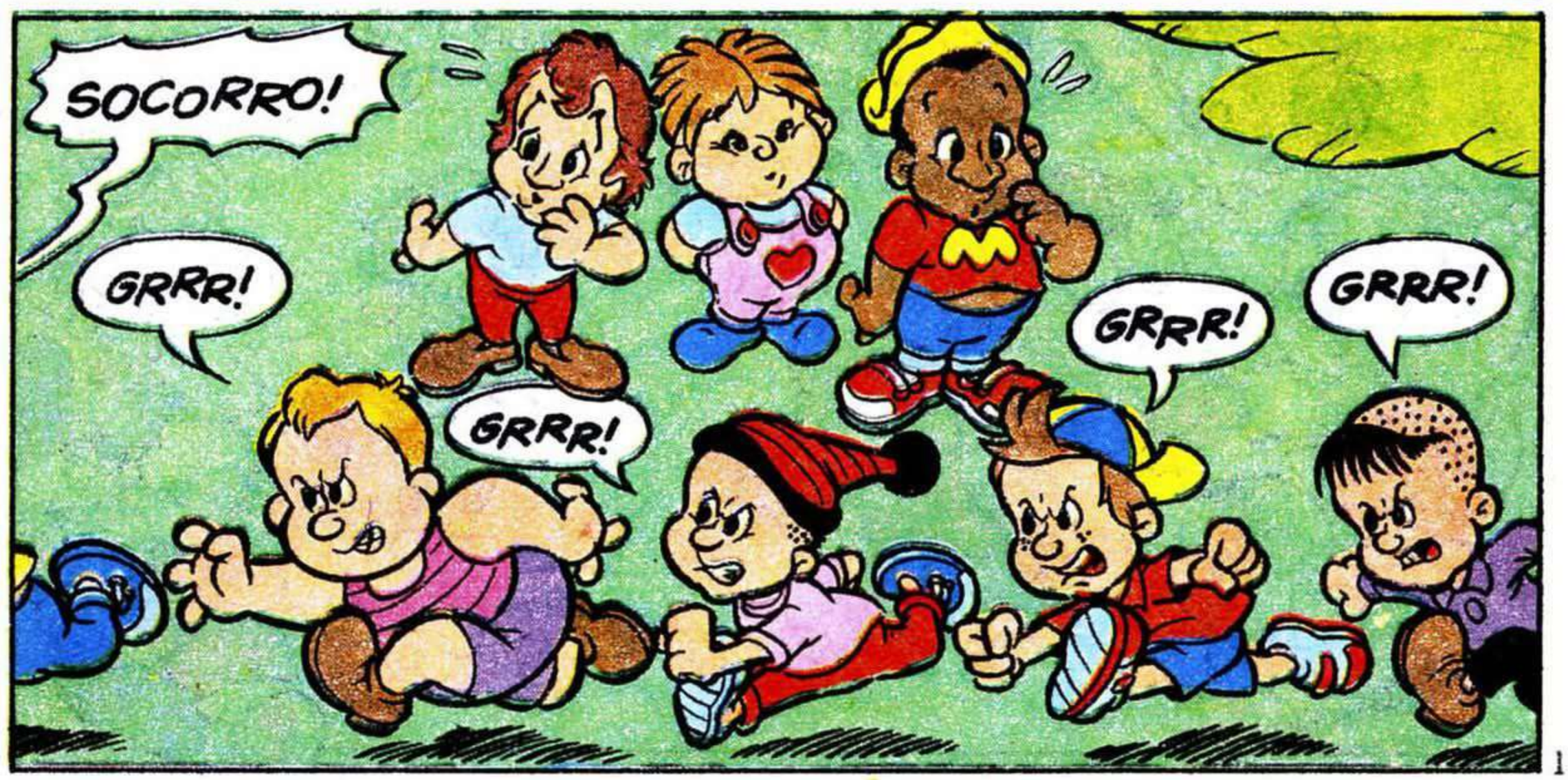
- Sempre um novo álbum nas bancas pra você colecionar, brincar e se divertir.
- O papel e a qualidade Abril deixam suas figurinhas muito mais bonitas e super coloridas.
- Você sempre completa o álbum porque todos os dias chegam figurinhas novas nas bancas.

A UNIÃO faz A FORÇA

Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Marcelo B. Lacerda
Desenho: Rogério de Jesus
Arte-Final: Jaime Podavin
Letras: José B. de Menezes
Cores: Sílvia Regina Siqueira

TA 08/03





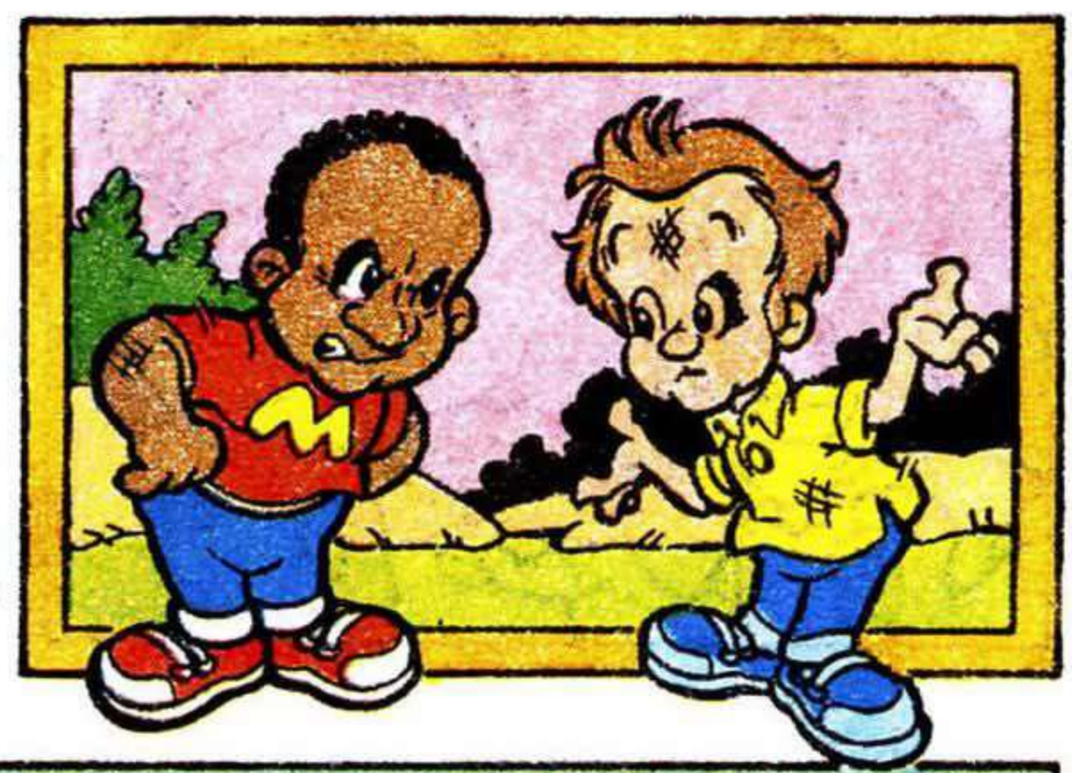
VOCÊS VIRAM O QUE EU VI?
ACHO QUE VIS!
O QUÊ?
A TURMA DA RUA DE BAIXIS ESTÁ ATRÁS DO DIDIS!
QUE COISA, EU NÃO VI!
SOLTEM JÁ O DIDI!
É ISSO AÍ! SEUS COVARDIS!
CALMA, MUSSUM!
?!
PUF, PUF, PUF, PUF!
A GENTE JÁ TE MOSTRA QUEM É COVARDE!
GLUP!
VOCÊ E ESSA BOCA GRANDE!
GLUPIS!

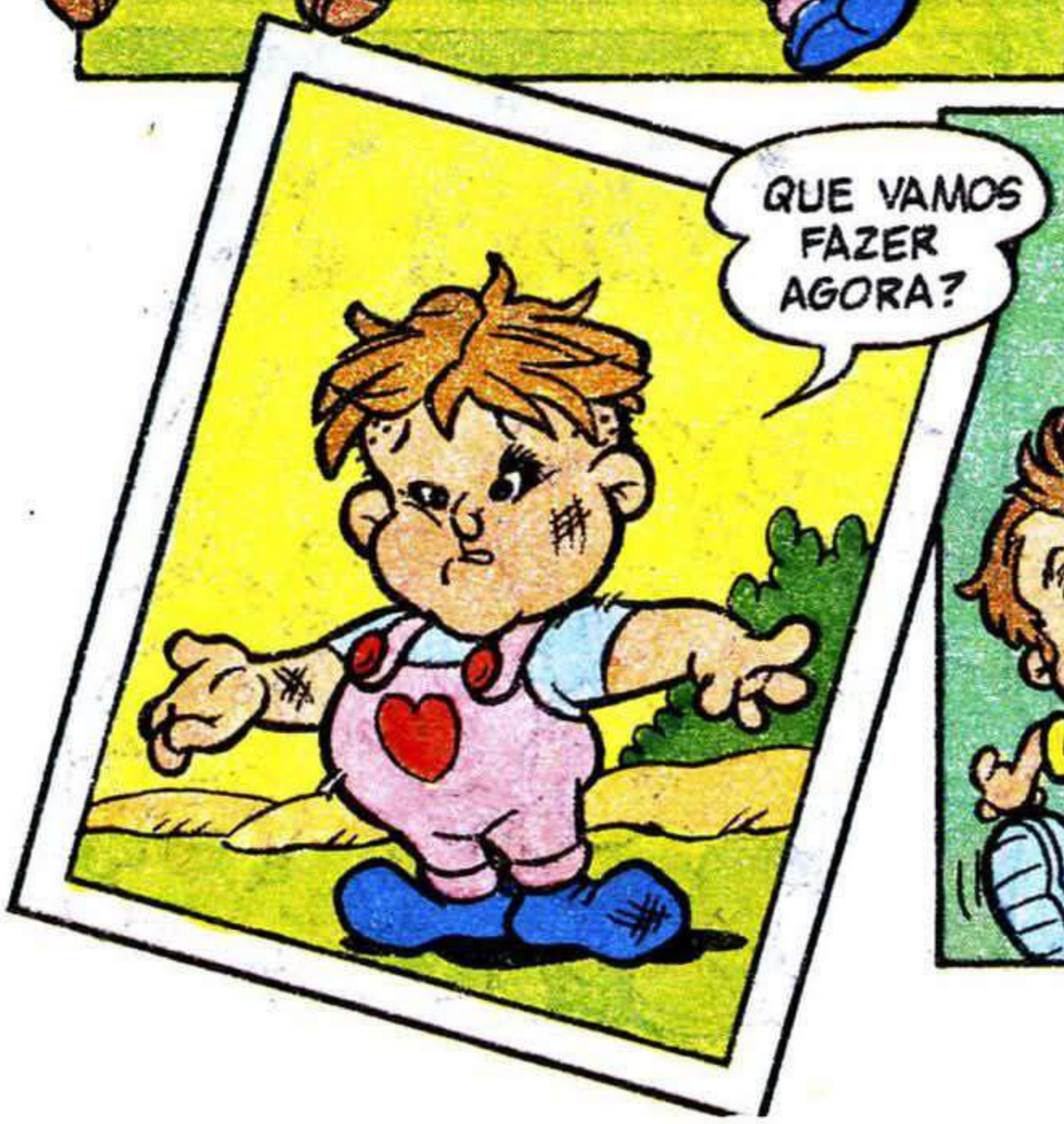
AI, CACILDIS!
AI!
AH, AH, AH!
A GENTE É DEMAIS!
TEMOS SORTE EM SER UM GRUPO UNIDO!

BOBAGEM! NÓS TAMBÉM **SOMOS** UNIDOS E PERDEMOS A BRIGA!

O QUE FOI QUE VOCÊ APRONTOU, DIDIS?

NADA! TÁ ESQUECENDO QUE A TURMA DA RUA DE BAIXO É NOSSA INIMIGA?



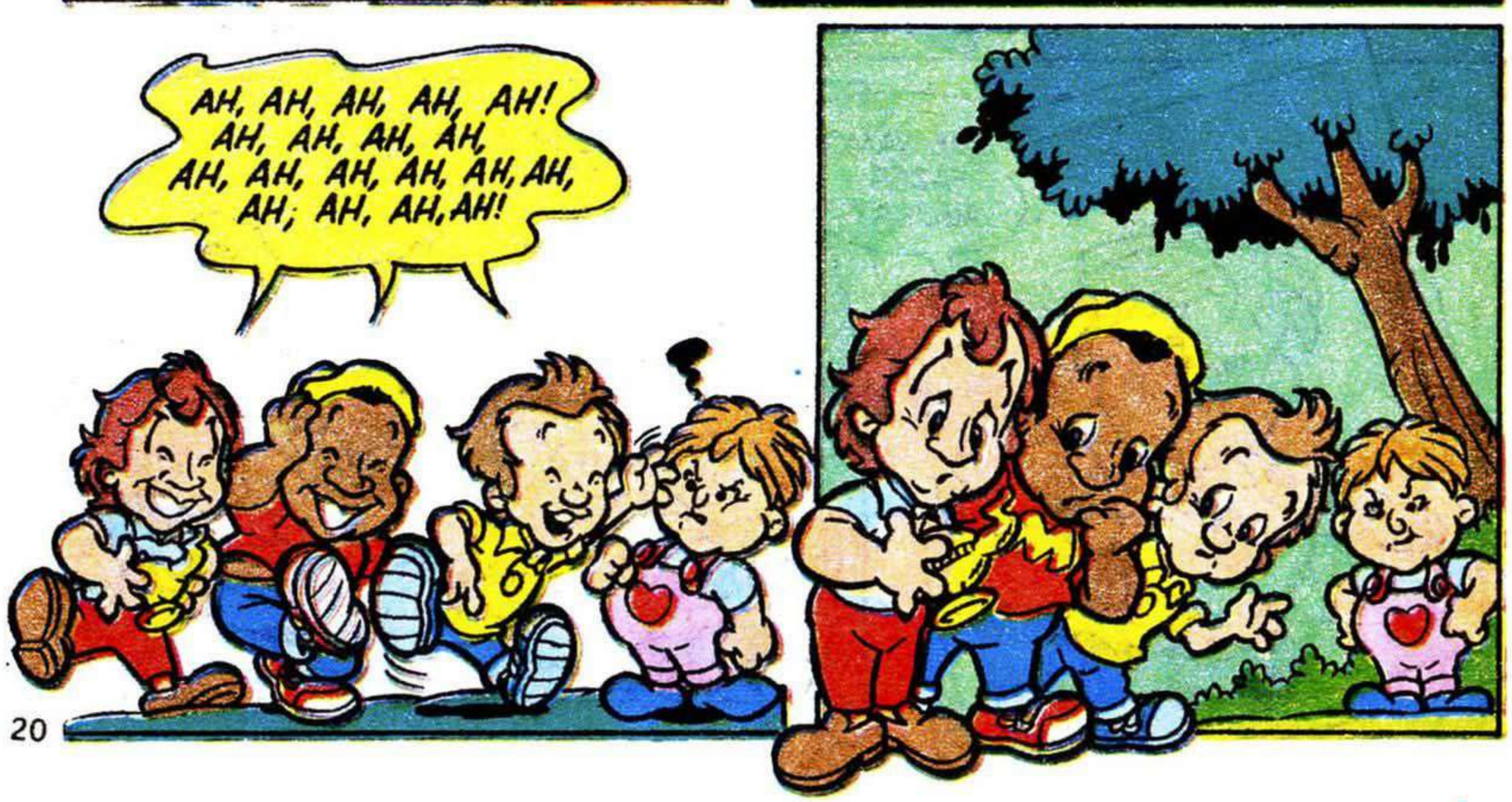


?
TUM!

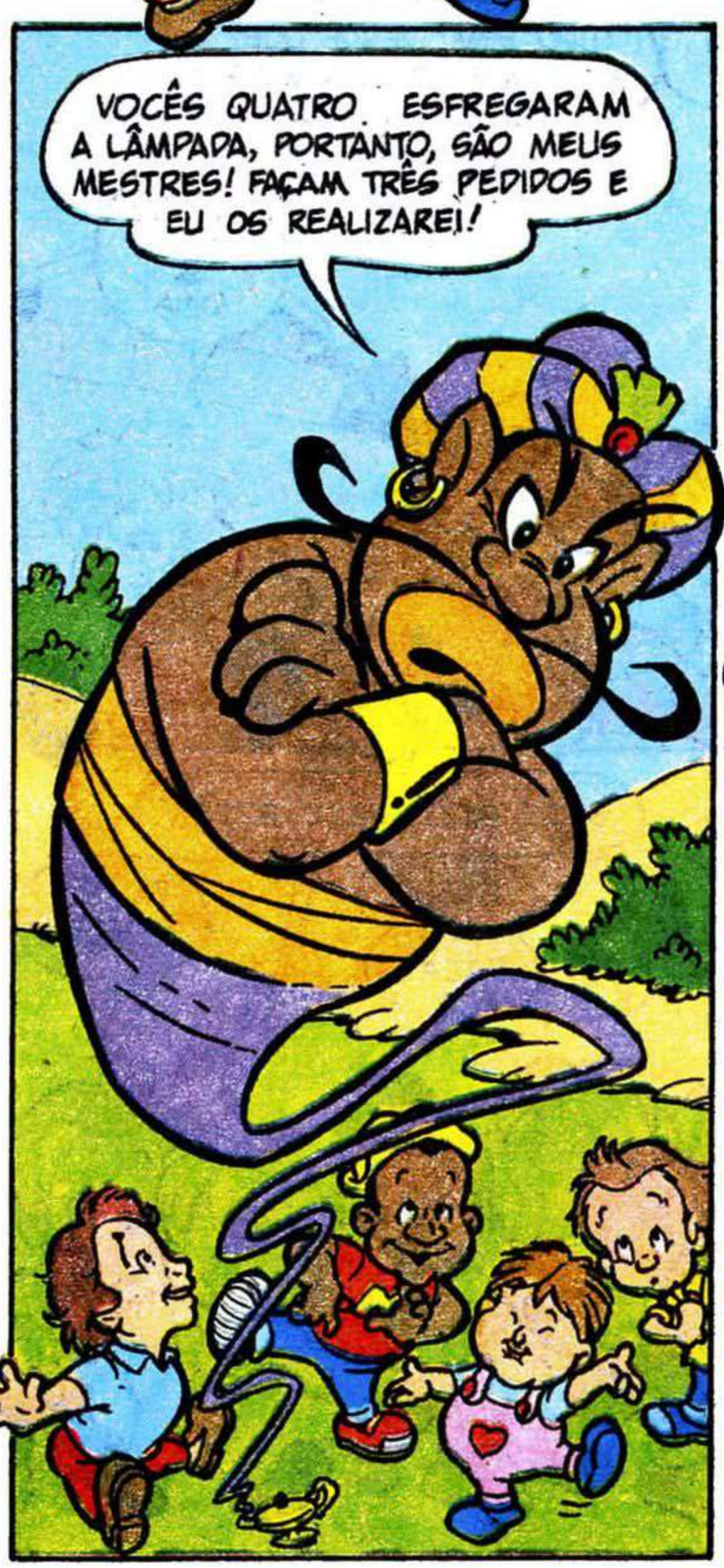
QUE HOUVE, DEDÉ?
TÁ CAINDO DE MADURO!
?!

OLHA SÓ NO QUE EU TROPECEI!
O QUE É ISSO?

UMA LÂMPADA! O ALADIM TINHA UMA ASSIM. ESFREGA ELA! QUEM SABE APARECE UM GÊNIO...
UM GÊNIO?!?


AH, AH, AH, AH, AH! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

NOSSA! O QUE É ISSO?
FUMAÇA! NÃO TÁ VENDO?
É UM GÊNIO!


VOCÊS QUATRO ESFREGARAM A LÂMPADA, PORTANTO, SÃO MEUS MESTRES! FAÇAM TRÊS PEDIDOS E EU OS REALIZAREI!

EU QUERO UMA BOLA DE CAPO-TÃO!
UM PAR DE PATINS!
TODOS OS GIBIS DO BATMAN!
UM BONECO DO HE-MAN!

CALMA AÍ, PESSOAL! EU DISSE TRÊS, E NÃO QUATRO! UM VAI TER QUE DESISTIR DO PEDIDO QUE FEZ!

NÃO, NÃO E NÃO! EU QUERO A MINHA BOLA!

SEMPRE QUIS TER UM HE-MAN!

NÃO DESISTO DO MEU!

NEM EU!

TUM! SOC! BLAM! POU!

UMA HORA DEPOIS...

PÔ, ASSIM NÃO DÁ!

A GENTE TEM QUE ENTRAR NUM ACORDO!

TUDO BEM! DESDE QUE EU FIQUE COM OS MEUS PATINS!

IDÉIA!

ESQUECE O ACORDO E VAMOS VOLTAR À BRIGA!

CALMA, PESSOAL! TIVE UMA IDÉIA! ESCUTEM SÓ!

BZZZ, BZZZ, BZZZ, BZZZ...

QUE LEGAL!

É ISSO AÍ, ZACA!

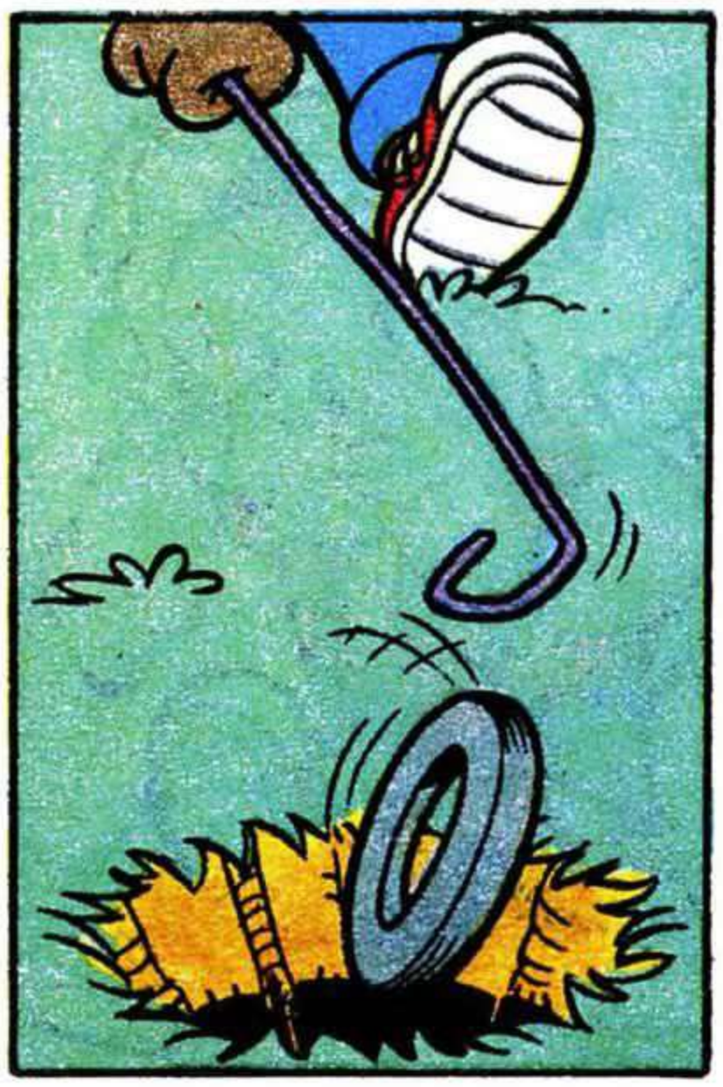
TAÍ, EU GOSTEI!

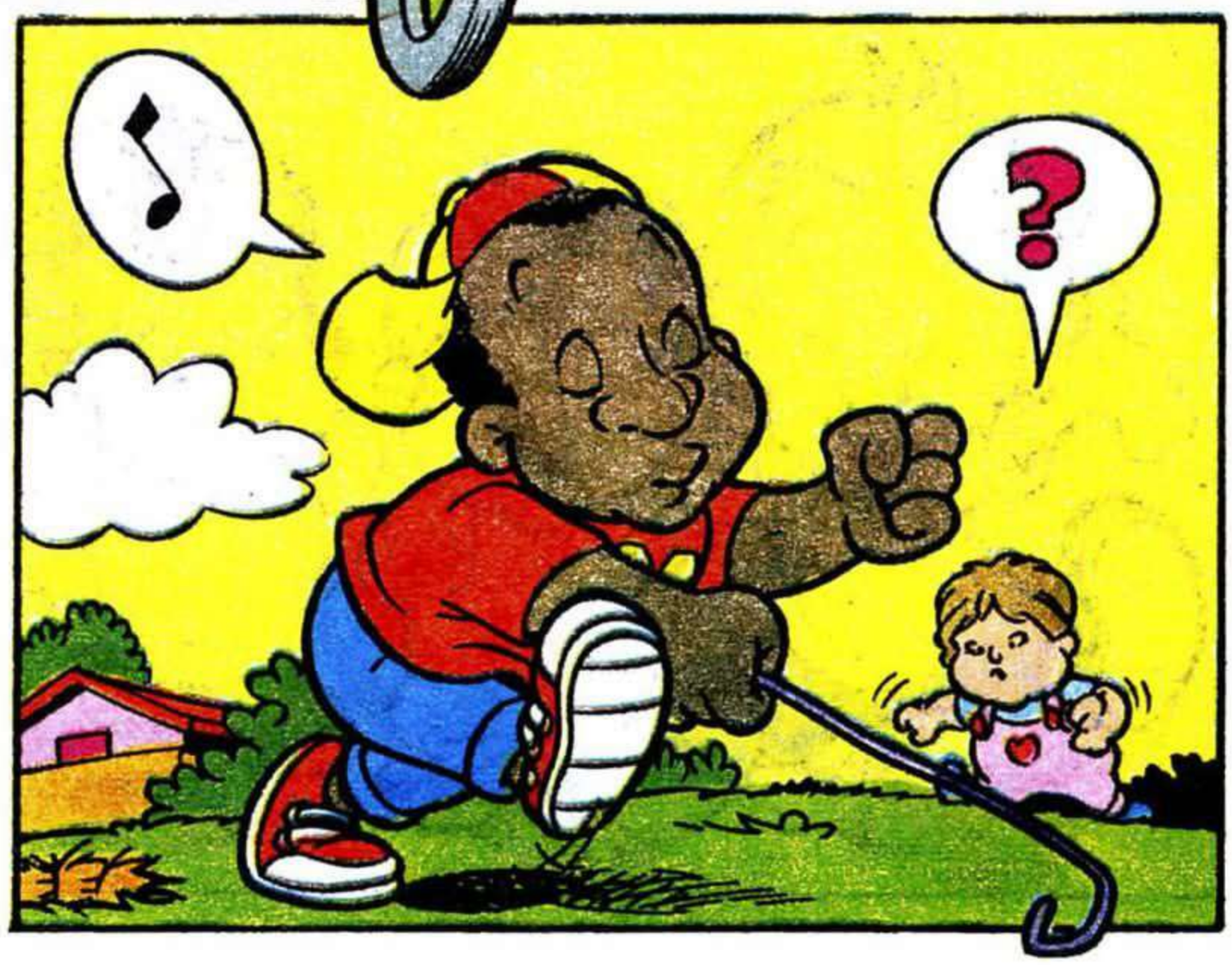
AI!
UI!
AI!
TUM!
POU!
TUM!
UI!
POU!
EH, EH, EH! ZACARIA, VOCÊ É UM GÊNIO!
FOI UMA BOA IDÉIA DAR AQUELA LÂMPADA PRA TURMA DA RUA DE BAIXO!
É UMA SORTIS SERMOS UNIDIS!
FIM

MAS QUE BURAQUÊ!

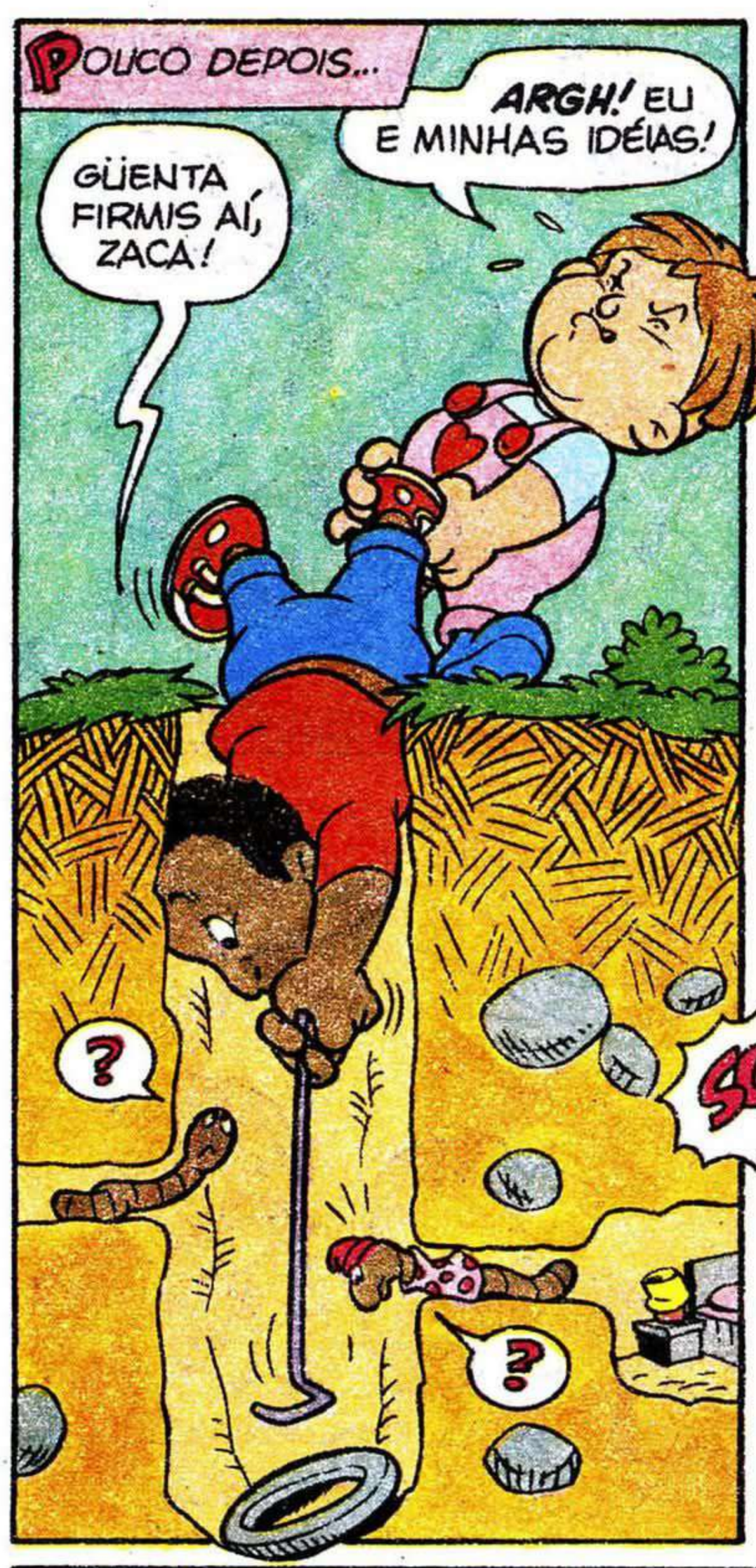
Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Gerson Luiz B. Teixeira
Desenho: Rogério de Jesus
Arte-Final: João Anselmo N. Menezes
Letras: José Belmiro de Menezes
Cores: Sílvia Regina Siqueira

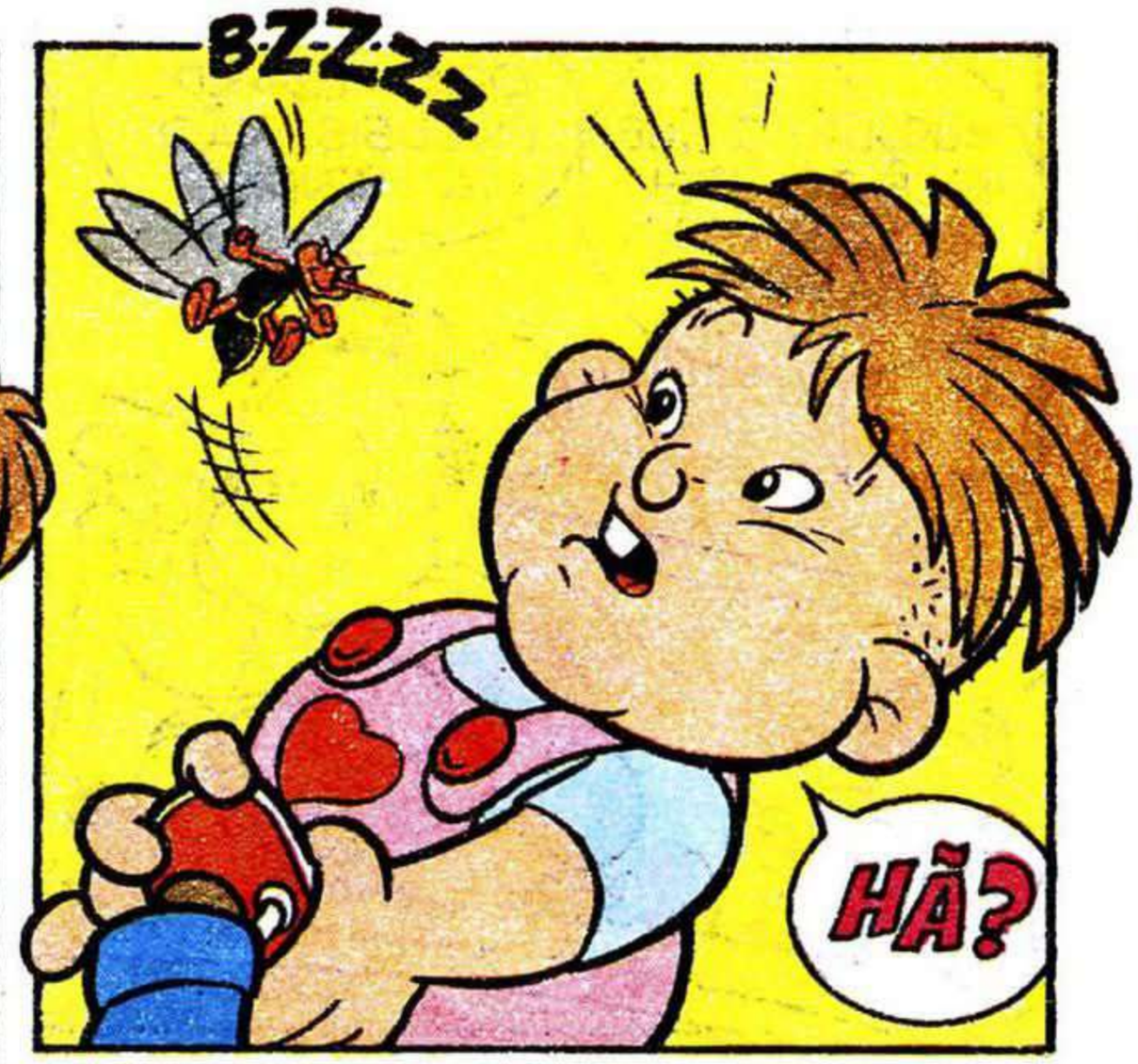
TA 08/04

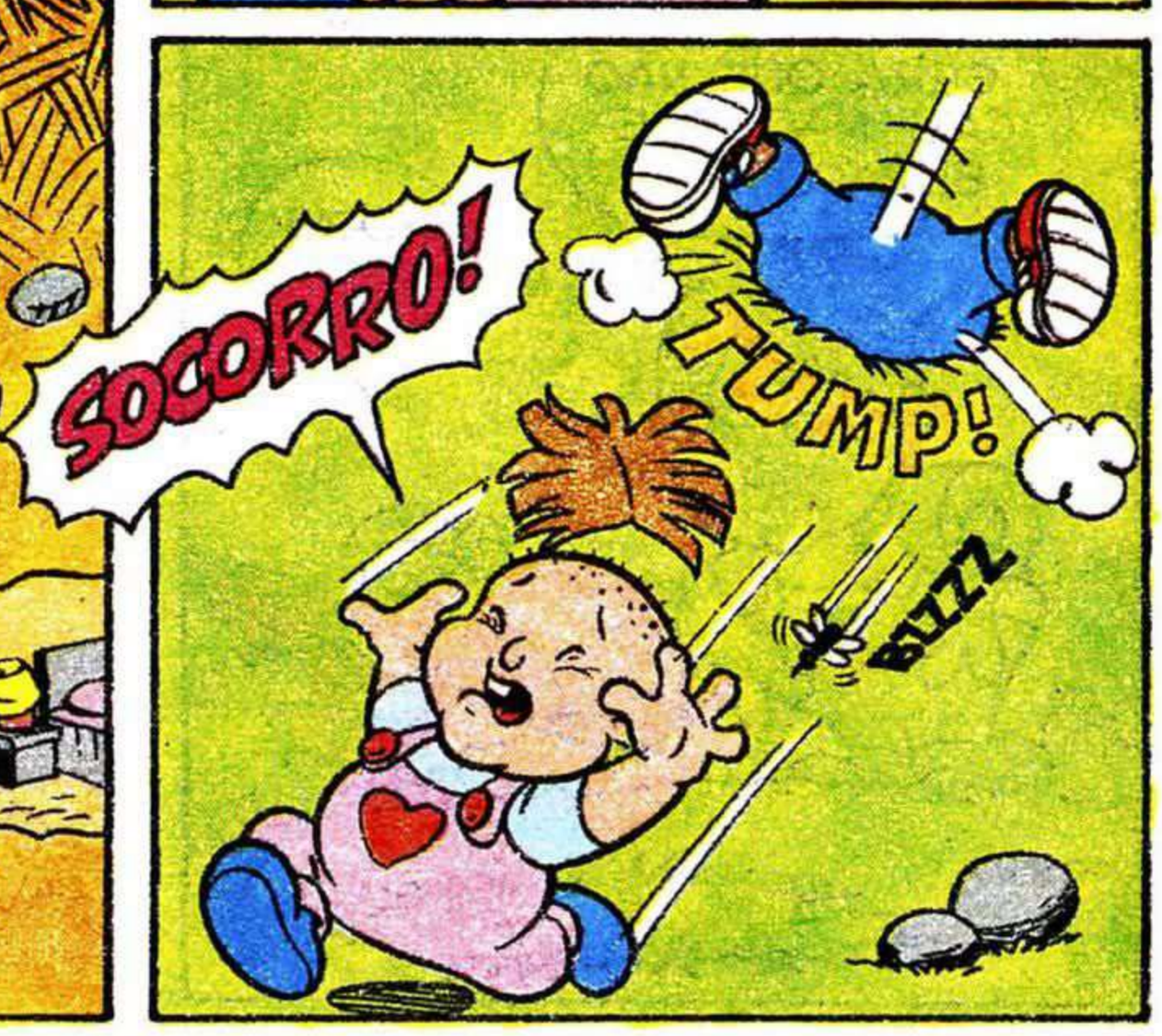


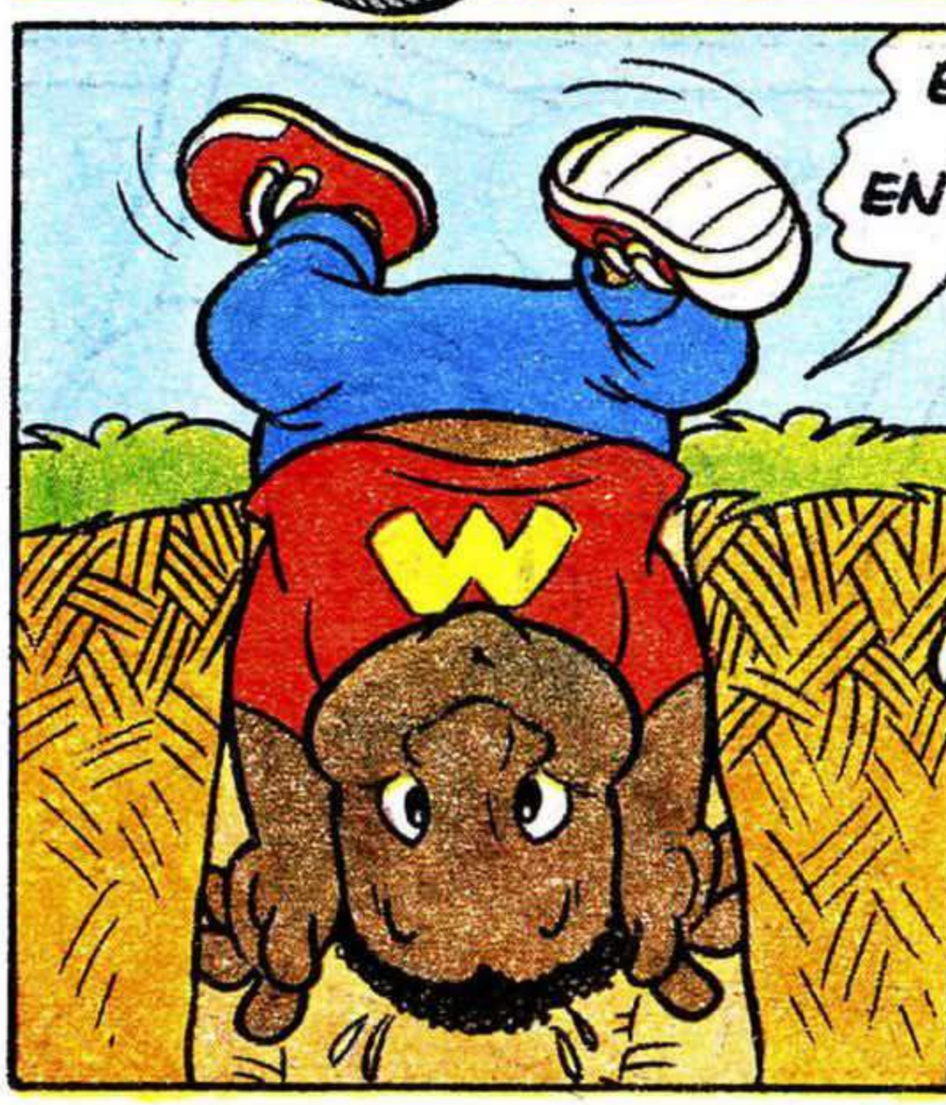


EI, MUSSUM! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO COM ESSE ARAME?
ORA, RODANDO PNEUSIS! NÃO TÁ VENDIS?
NÃO! NÃO TÔ VENDO PNEU NENHUM!
IH, CACILDIS! CADÊ O MEU PNEUSIS?
SERÁ QUE NÃO CAIU NAQUELE BURACO ALI?
PODIS SER!
IH, CACILDIS! O DANADO CAIU AQUIZIS!
ENTÃO É SÓ PEGAR!
NÃO VAI SER TÃO FÁCIL! O BURACO É MUITO FUNDIS!
É MESMO!
MAS TENHO UMA IDÉIA!


POUCO DEPOIS...
ARGH! EU E MINHAS IDÉIAS!
GÜENTA FIRMIS AÍ, ZACA!
?
?

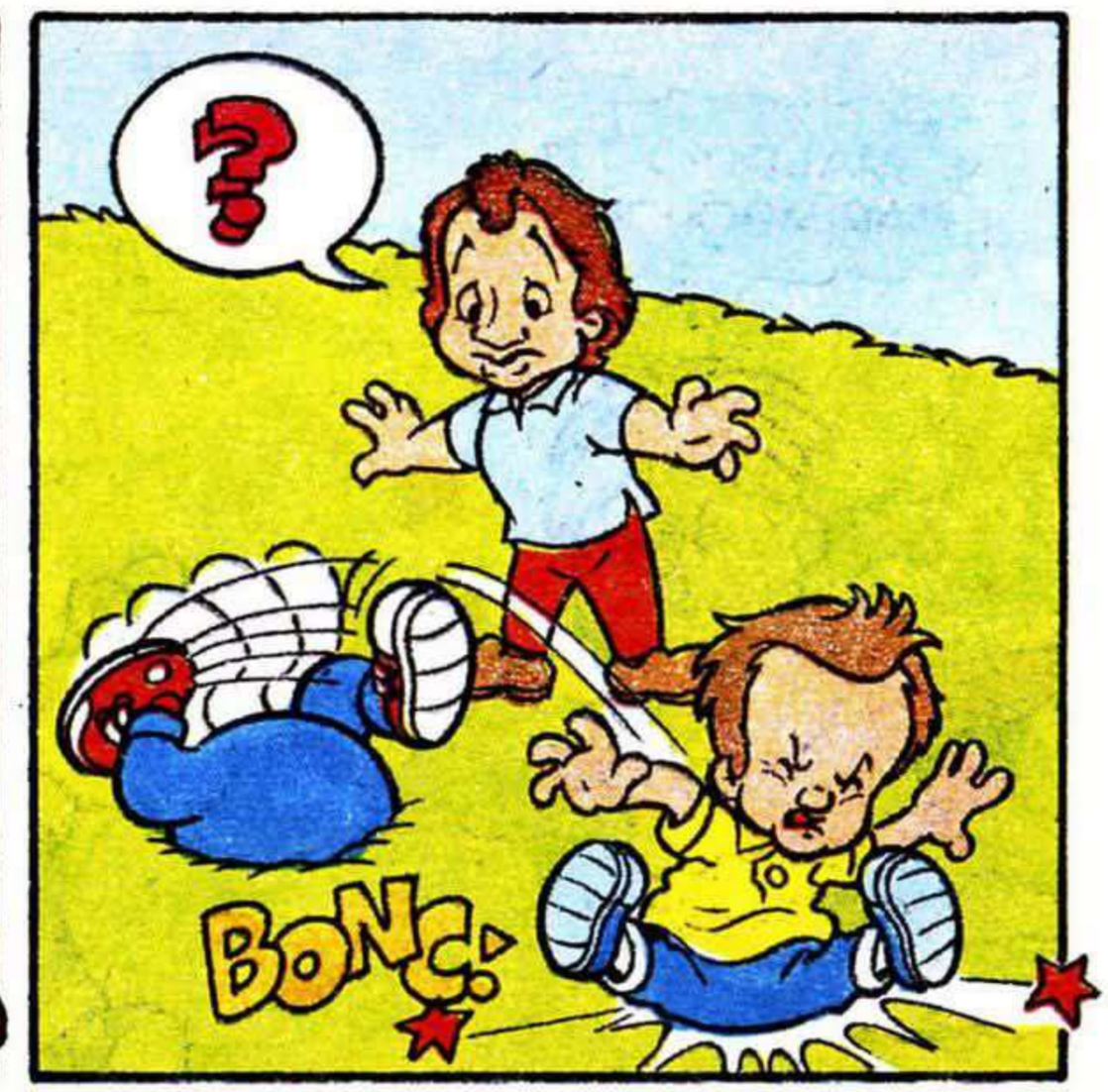

BZZZZ
HÃ?


SOCORRO!
TUMP!
BUZZ


ESSA NÃO! FIQUEI ENTALADIS!

...DAÍ, ENTONCES, EU FALEI PRO CAMARADA, SIMANDA, Ô MEU! SENÃO EU ENCHO DE BOLACHA TEU ESCUTADOR DE PAGODE!
EH, EH!

DAÍ ENTÃO EU...
DIDI, QUE BANCO ESTRANHO É ESSE QUE VOCÊ SENTOU?


?
BONC!

IH, ISSO NÃO É UM BANCO!
E O QUE É ENTÃO?

NÃO SEI... MAS ME PARECE FAMILIAR!
DIDI, É UMA POUPANÇA!

UMA POUPANÇA? IH, RAPAZ! E NÃO É QUE É MESMO?

NÃO SABIA QUE *PÉ DE POUPANÇA* BROTAVA NO CHÃO!
DIDI, ESSA É A POUPANÇA DO MUSSUM!

MALDITO MARIMBONDO!

BUÁÁÁÁÁÁ! CORTARAM O MUSSUM NO MEIO!

POR QUE ESSA CHORADEIRA?

CORTARAM O MUSSUM NO MEIO!

QUE CORTARAM NADA! ELE TÁ É ENTALADO NUM BURACO!

ENTALADO?

PRECISAMOS TIRAR ELE DAÍ SENÃO VAI FICAR SEM AR!

VAMOS LÁ! VOCÊ E DEDÉ PEGAM NUMA PERNA QUE EU PEGO NA OUTRA!

XÁCOMIGO!

FORÇA!

?

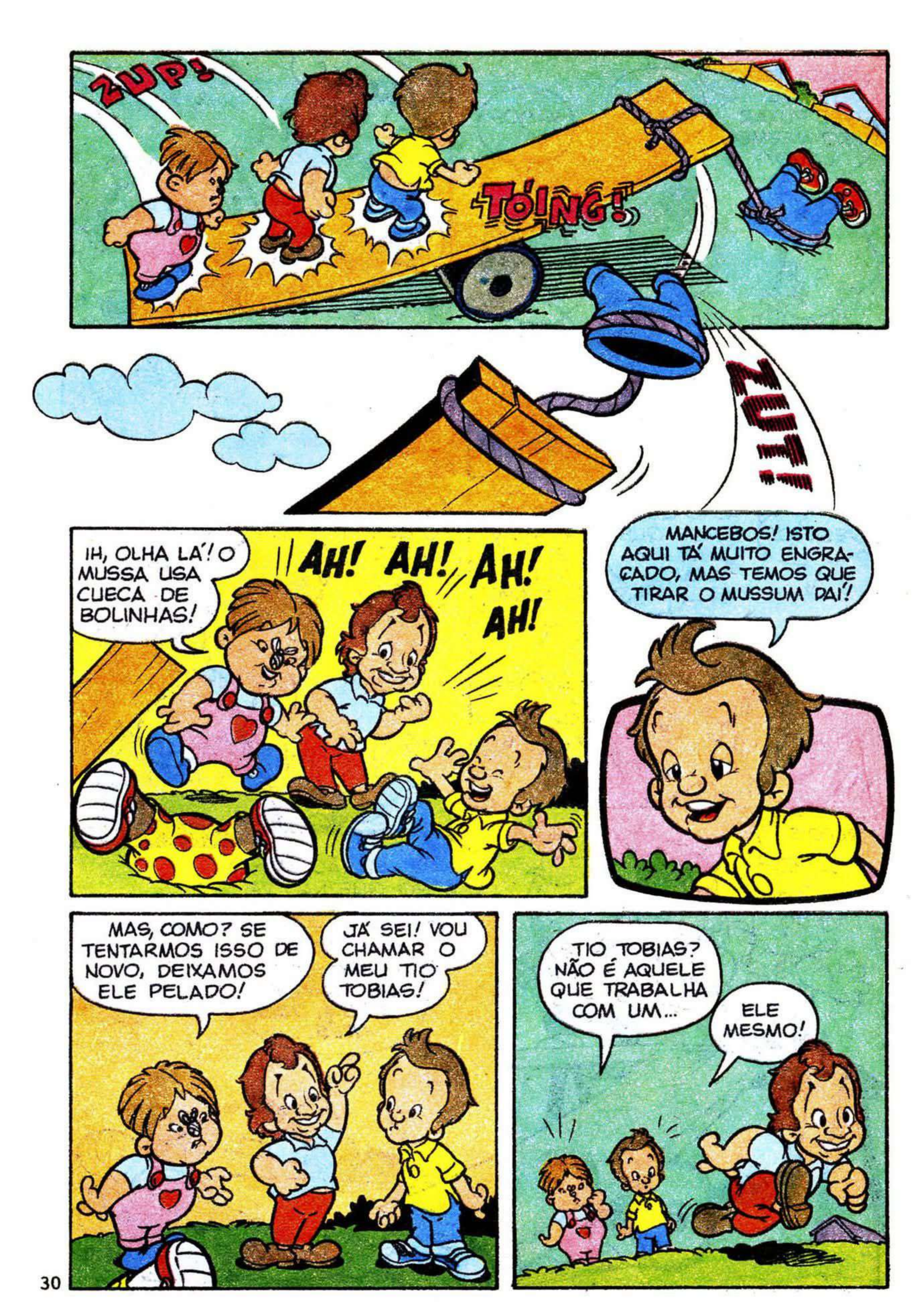
NADA FEITO! TEMOS QUE PUXAR PRO MESMO LADO!
TEM RAZÃO!
VAMOS LÁ!

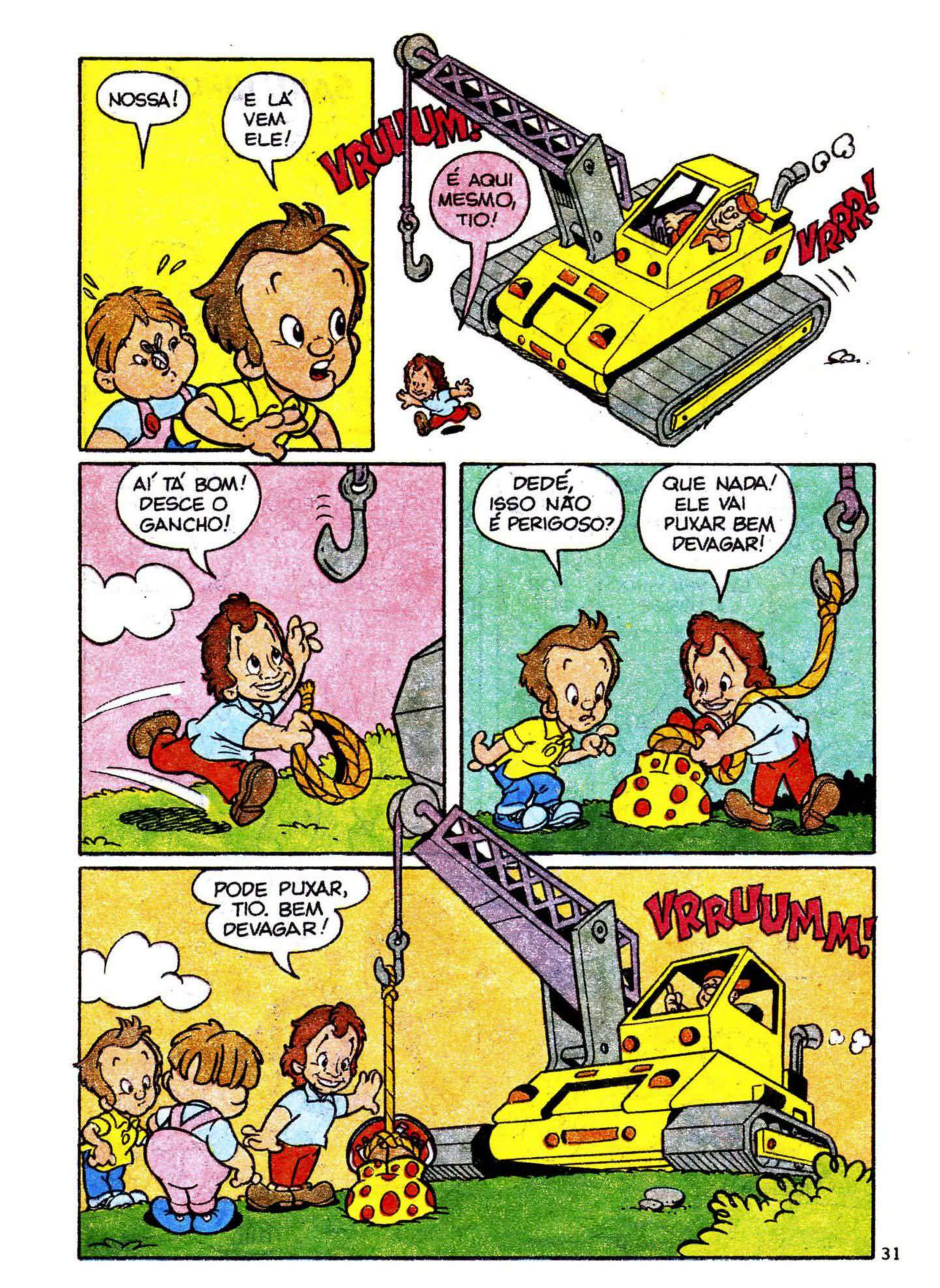
ARGH!

DESISTO!
ACHO QUE TEMOS QUE PUXAR PRA CIMA!
NÃO VAI ADIANTAR. ELE TÁ MUITO ENTALADO!

JÁ SEI O QUE FAZER! VOLTO JÁ!
??

DEPOIS
NÃO SEI, NÃO, MAS ACHO QUE NÃO VAI DAR CERTO!
CLARO QUE VAI! VAMOS LÁ! UM, DOIS, TRÊS...


ZUP!
TÓING!
ZUUM!
IH, OLHA LÁ! O MUSSA USA CUECA DE BOLINHAS!
AH! AH! AH! AH!
MANCEBOS! ISTO AQUI TÁ MUITO ENGRACADO, MAS TEMOS QUE TIRAR O MUSSUM DAÍ!
MAS, COMO? SE TENTARMOS ISSO DE NOVO, DEIXAMOS ELE PELADO!
JÁ SEI! VOU CHAMAR O MEU TIO TOBIAS!
TIO TOBIAS? NÃO É AQUELE QUE TRABALHA COM UM...
ELE MESMO!

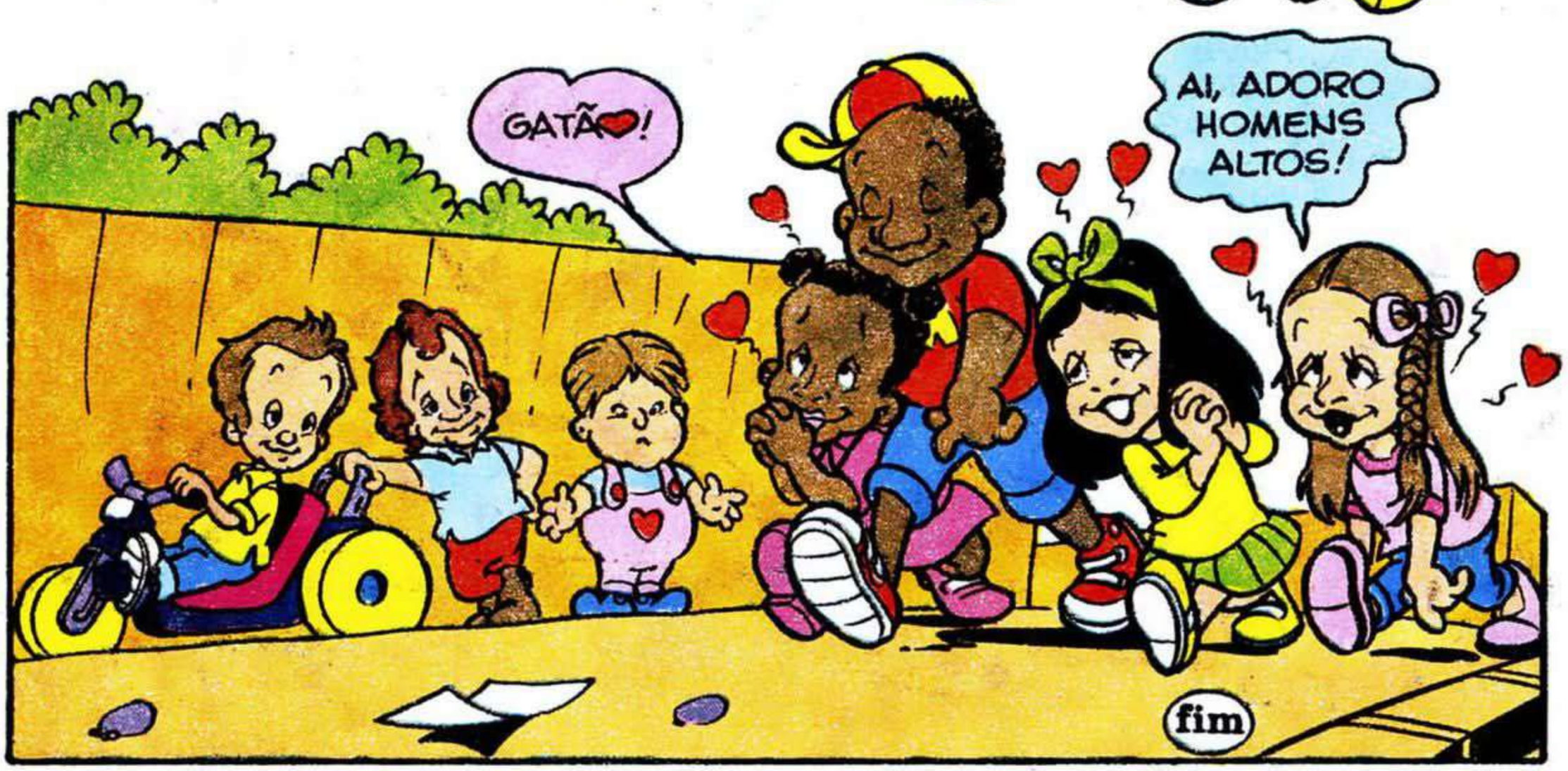

NOSSA!
E LÁ VEM ELE!
VRUUUM!
É AQUI MESMO, TIO!
VRRR!
AÍ TÁ BOM! DESCE O GANCHO!
DEDÉ, ISSO NÃO É PERIGOSO?
QUE NADA! ELE VAI PUXAR BEM DEVAGAR!
PODE PUXAR, TIO. BEM DEVAGAR!
VRRUUMM!

É, NÃO TÁ FÁCIL!
POIS É!
TÁ SAINDO!

SAIU! IUHU!
VIVA O TIO TOBIAS!

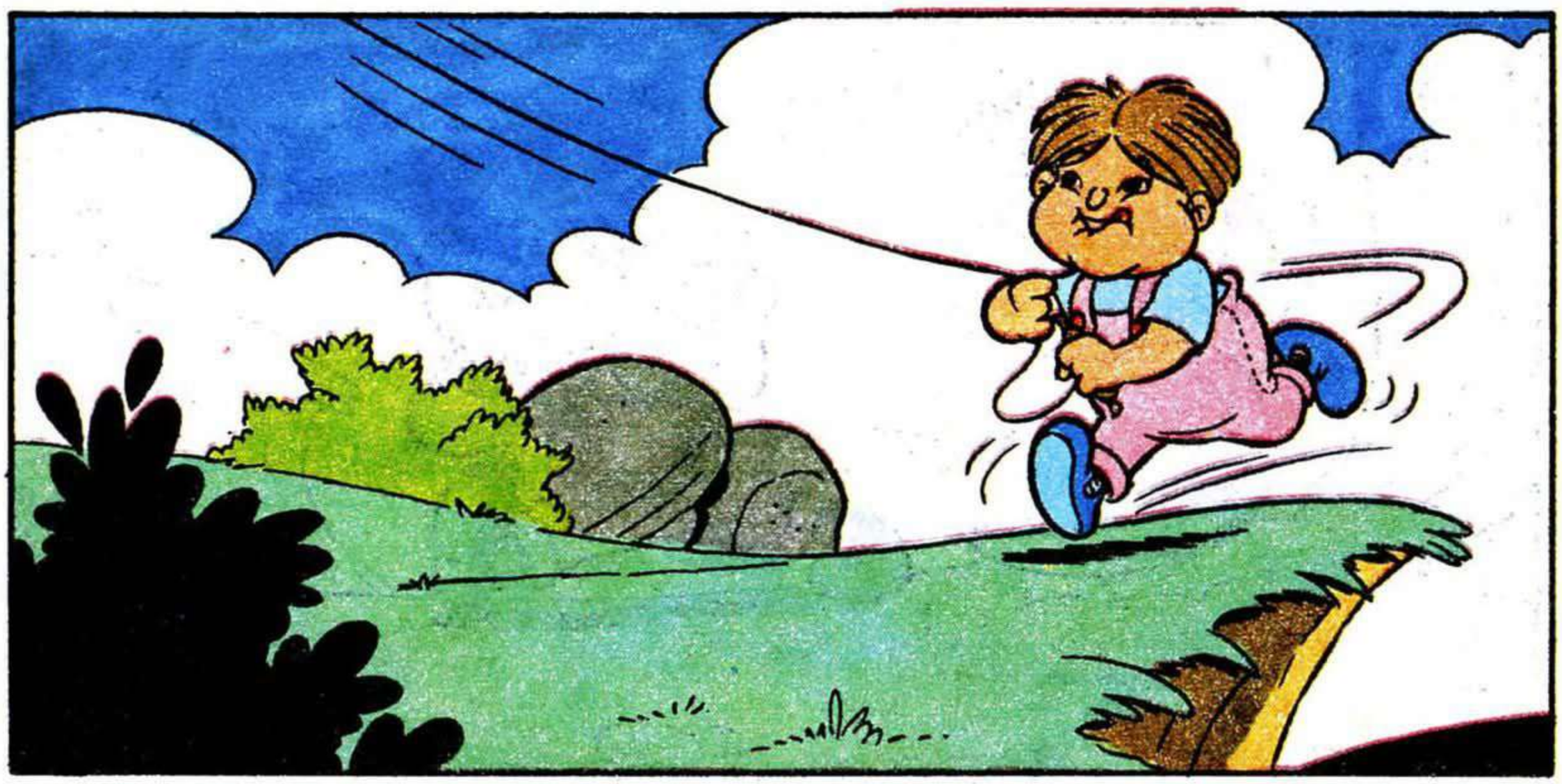
NO DIA SEGUINTE...
VOCÊS VIRAM O MUSSUM?
ELE VEM VINDO LÁ LONGE!
POR QUÊ?

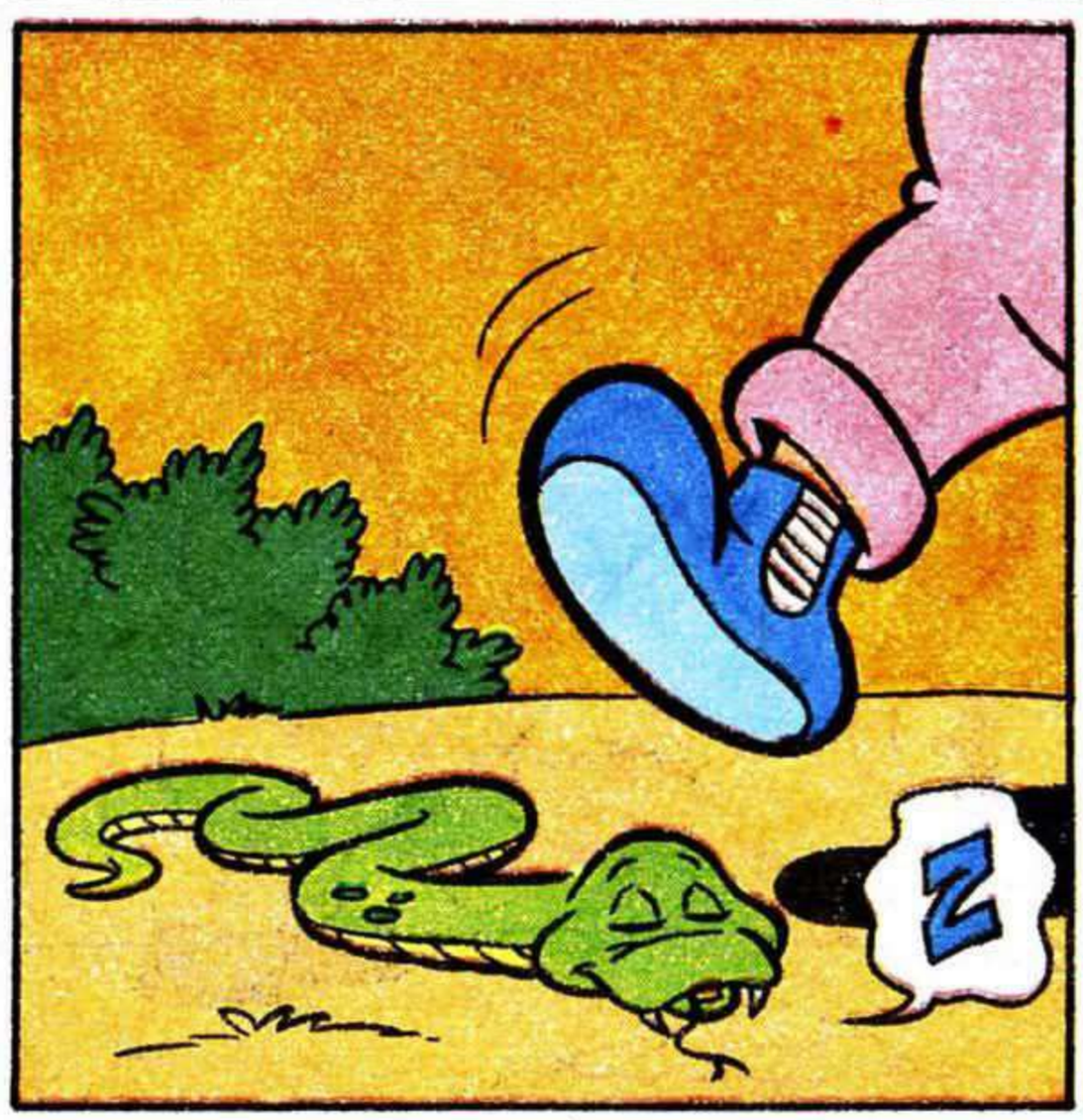
É QUE MEU TIO, ORTOPEDISTA, PEDIU PRA AVISAR QUE ELE SÓ VOLTARÁ AO NORMAL EM UMA SEMANA!
IH, ELE NÃO VAI GOSTAR MUITO DA NOTÍCIA!

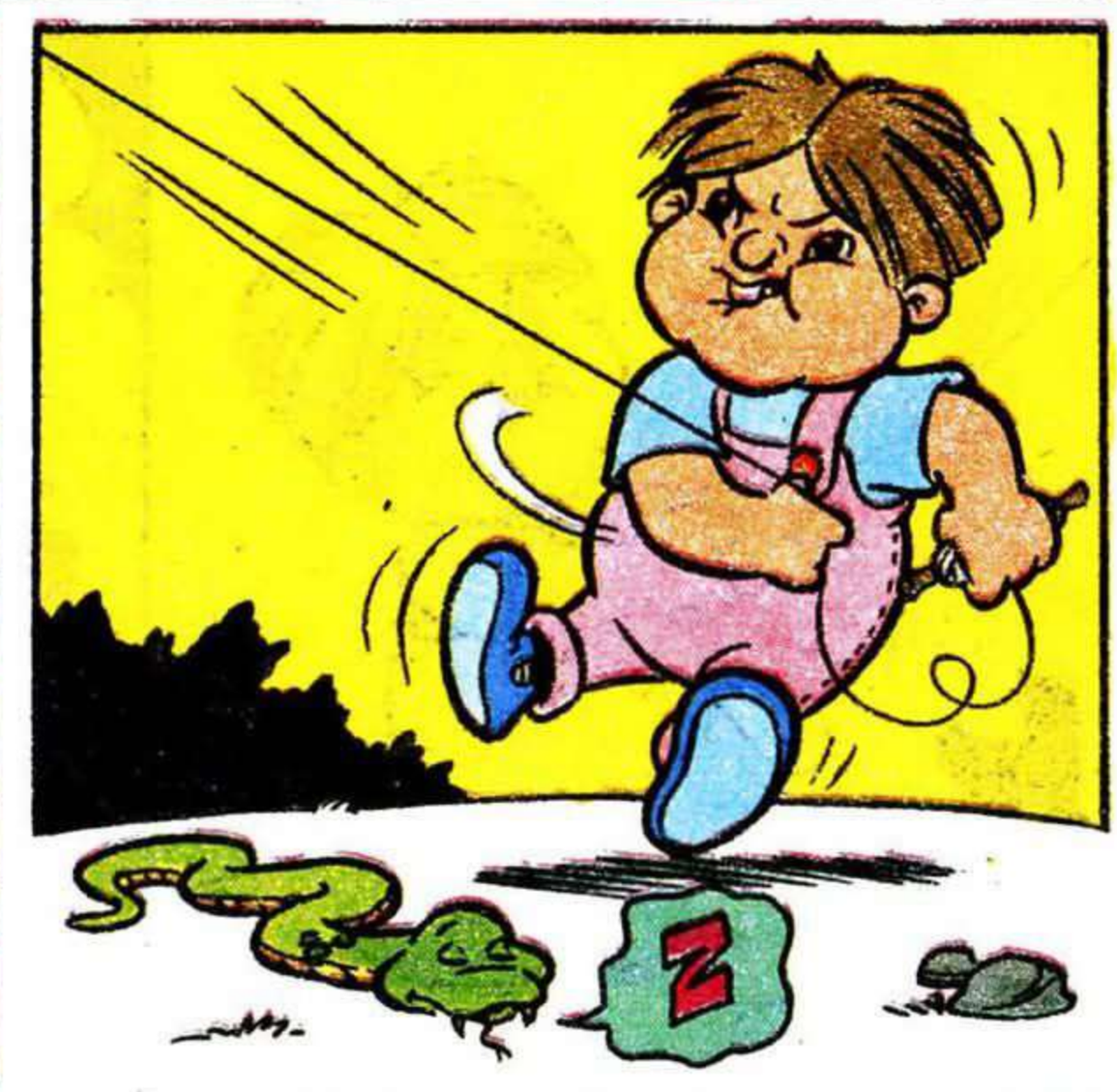

GATÃO!
AI, ADORO HOMENS ALTOS!
fim

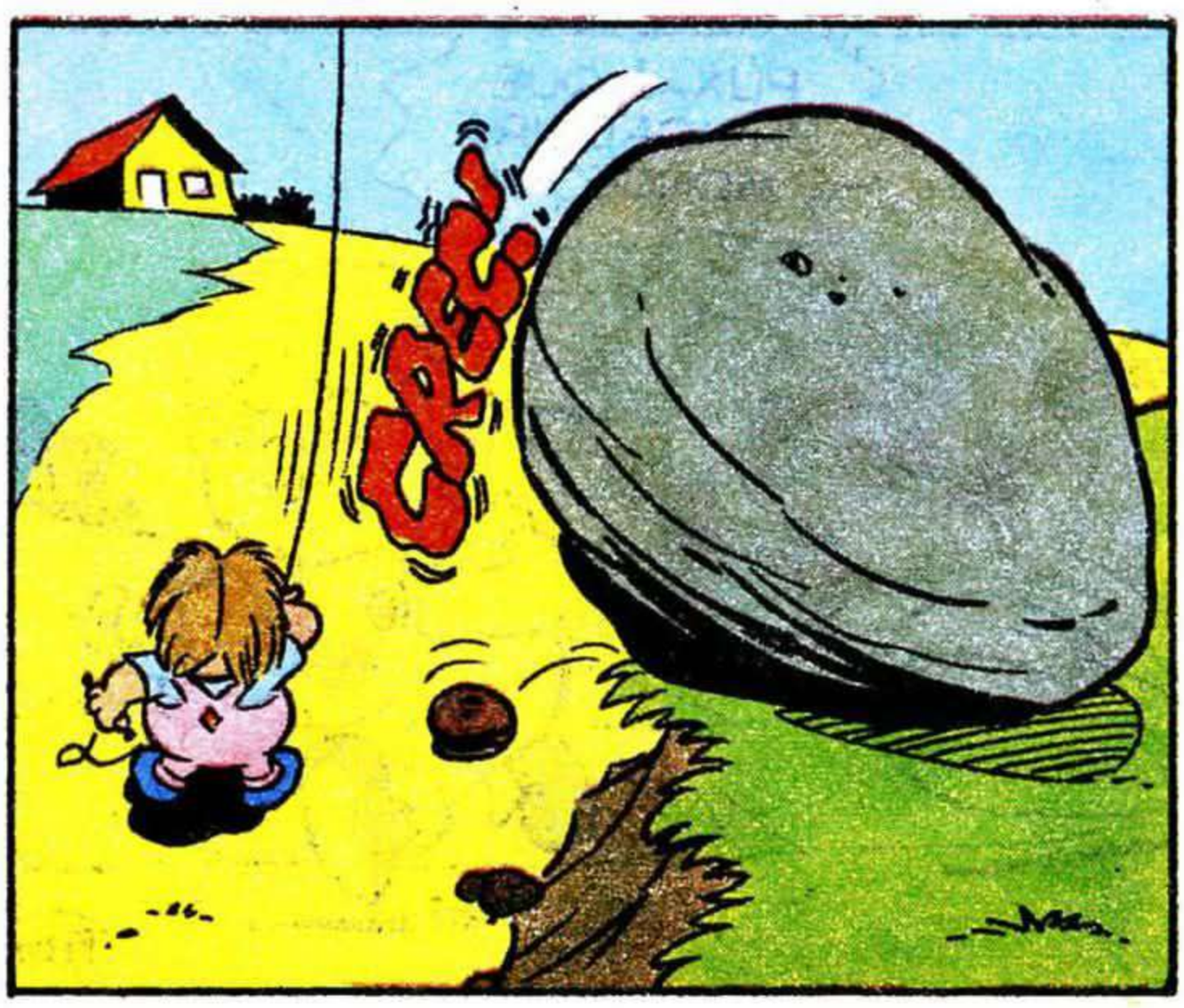
TUDO O QUE EU FAÇO AQUI...
© 1987 FOFÃO Produtos e Merchandising Ltda.
TAMBÉM FAÇO NOS QUADRINHOS!
As maiores "patralhadas" que você vê com o Fofão na TV, também estão todos os meses nas bancas. É o Fofão em quadrinhos! Super engraçado, convencido, mas muito simpático, e sempre pronto pra pirar meio mundo com seu jeitão desajeitado! Leve o Fofão com você. E "VIDIRTA-SE"!
FOFÃO
EDITORA ABRIL

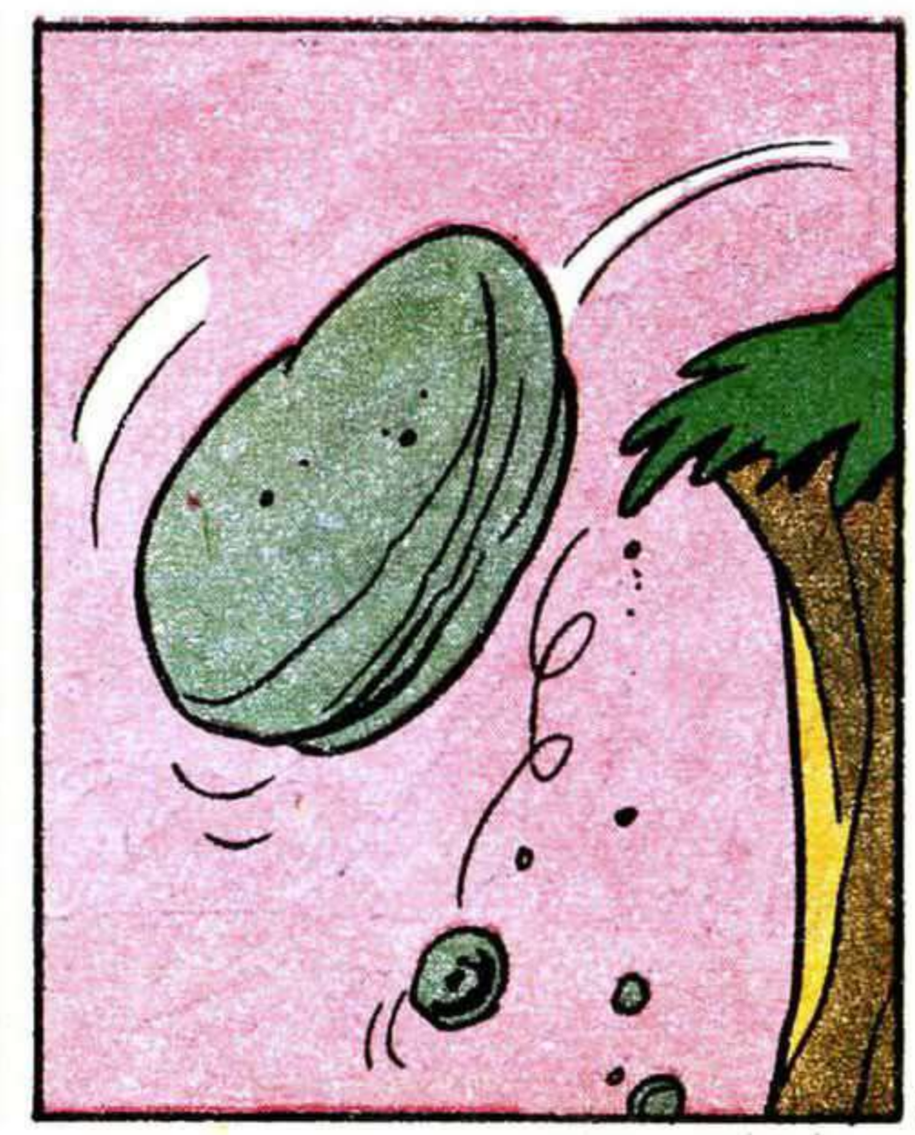
ZACARIA E A PIPA
Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Lúcia A. de Nóbrega
Desenho: Fernando A. Bonini da Silva
Arte-Final: Jaime Podavin
Letras: Nilton K. Morise
Cores: Rosaane R. Montagnana
TA 08/05

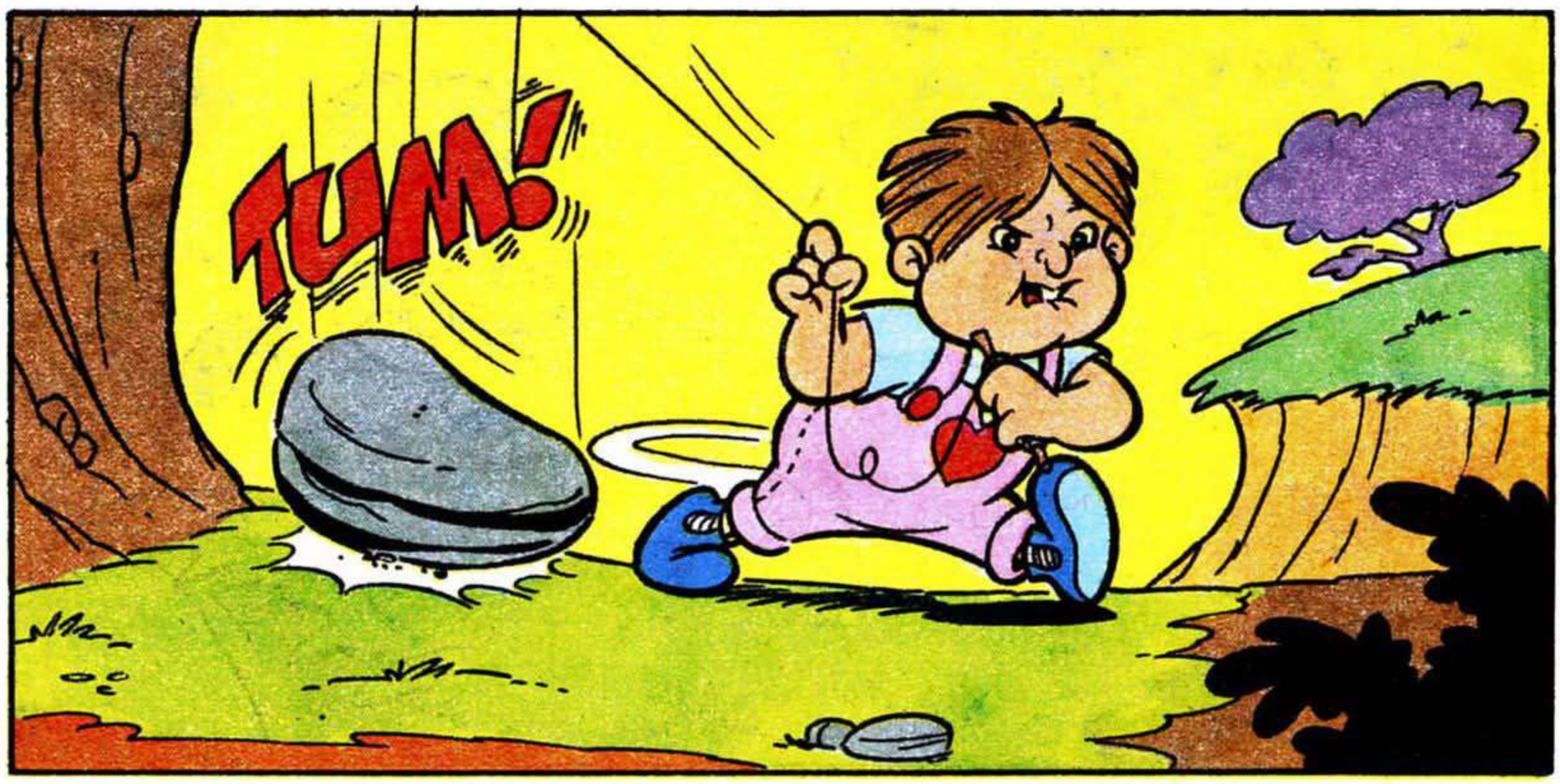



Z


Z


CRAC



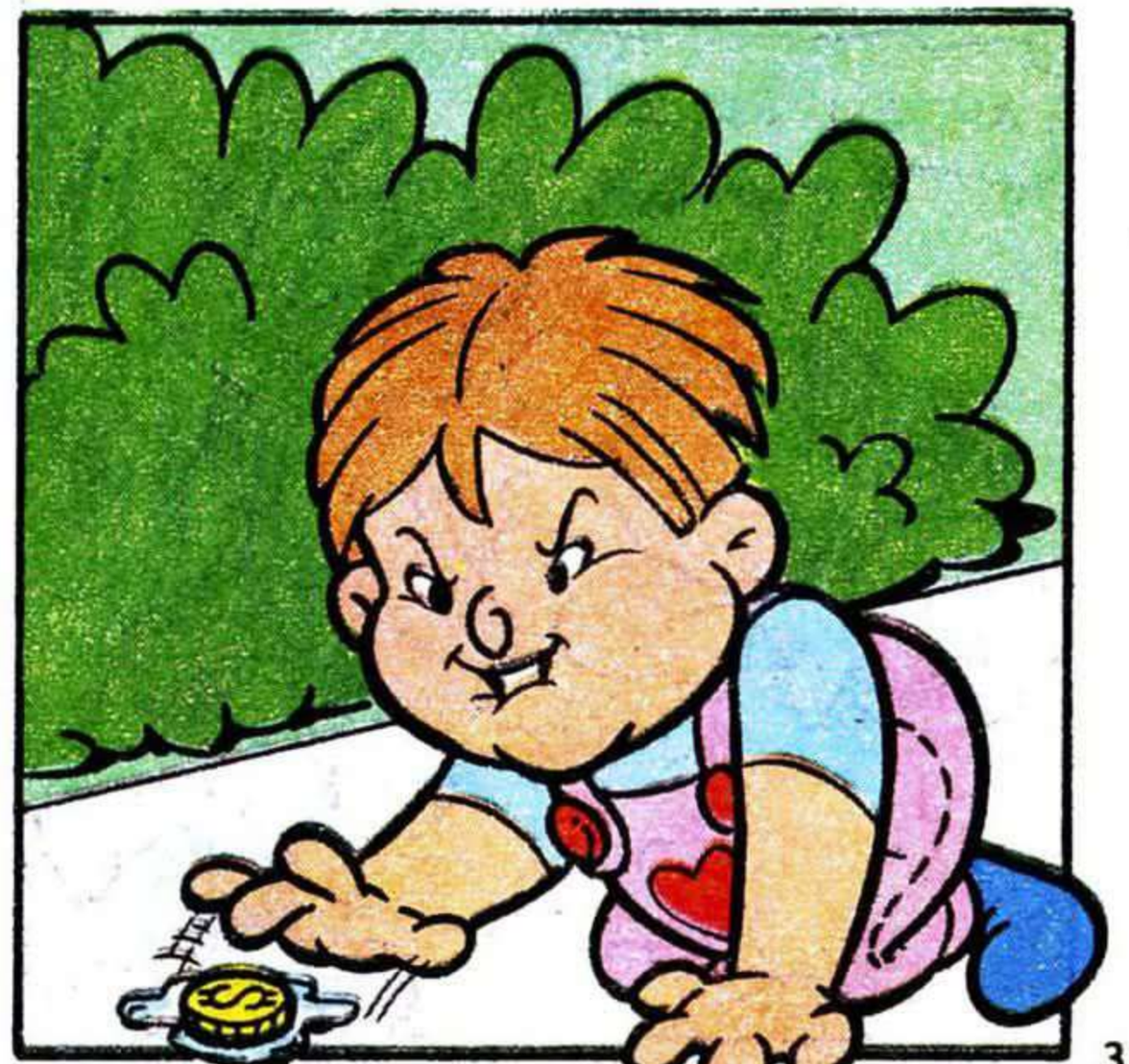

TUM!

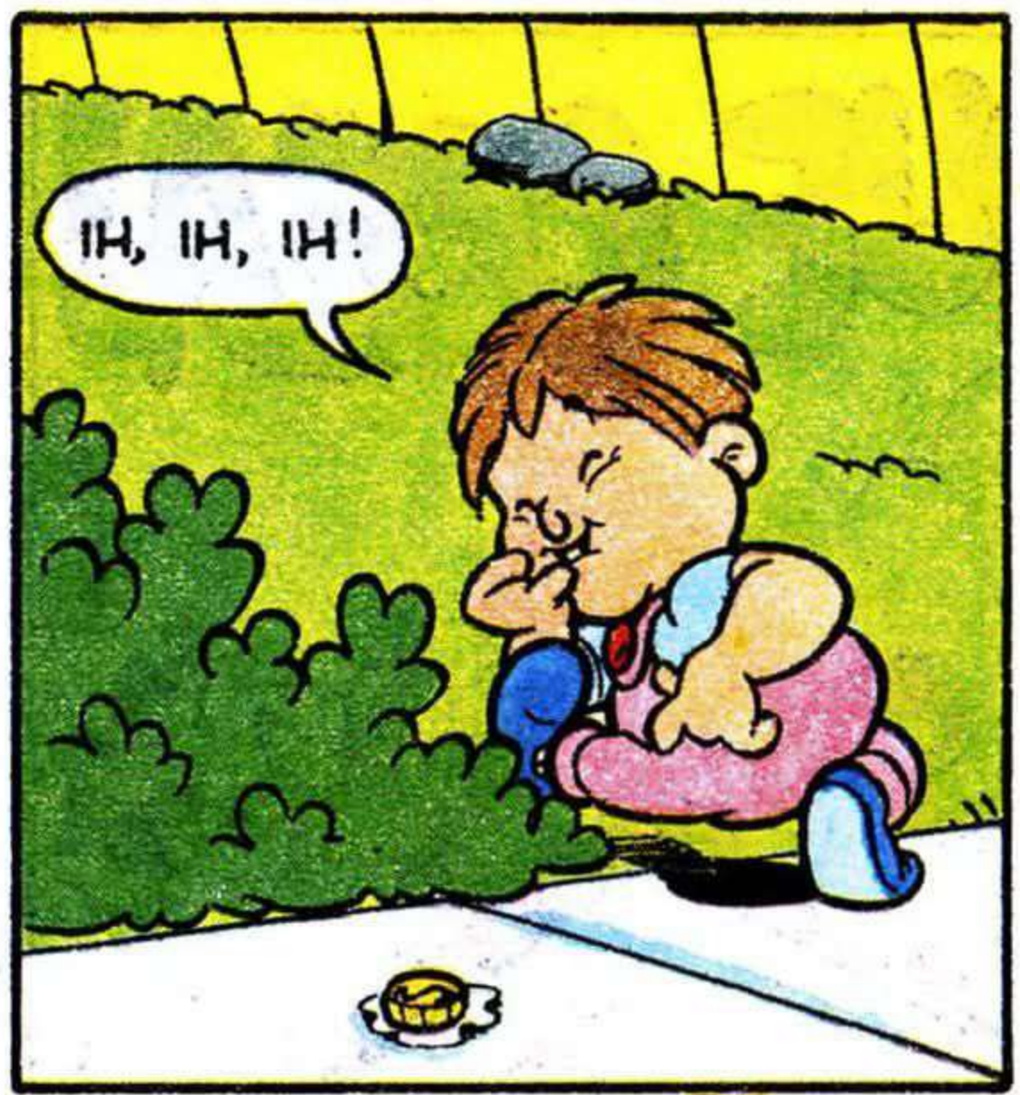
PUXA! QUE BRINCADEIRA MONÓTONA!
fim

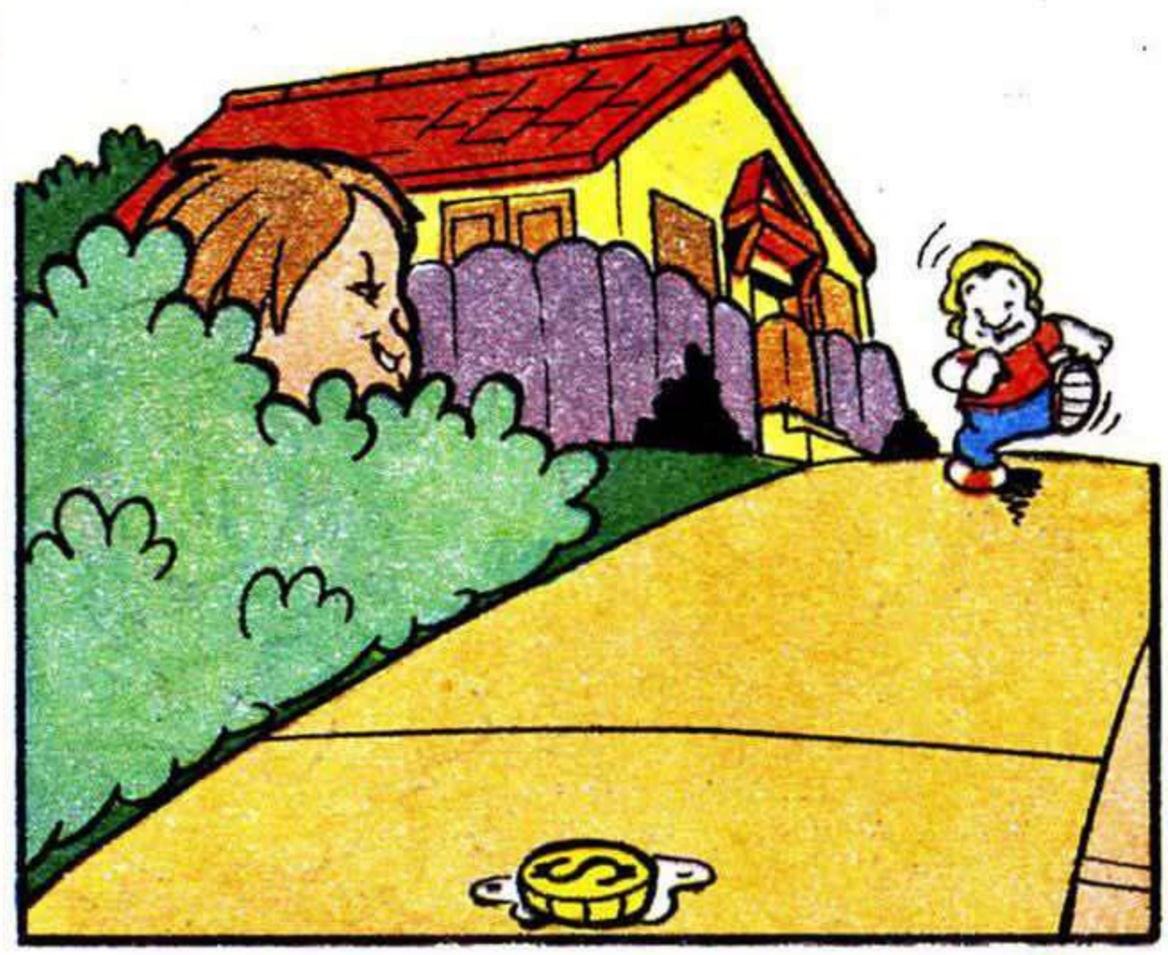
ESSE TRUQUE COLA!

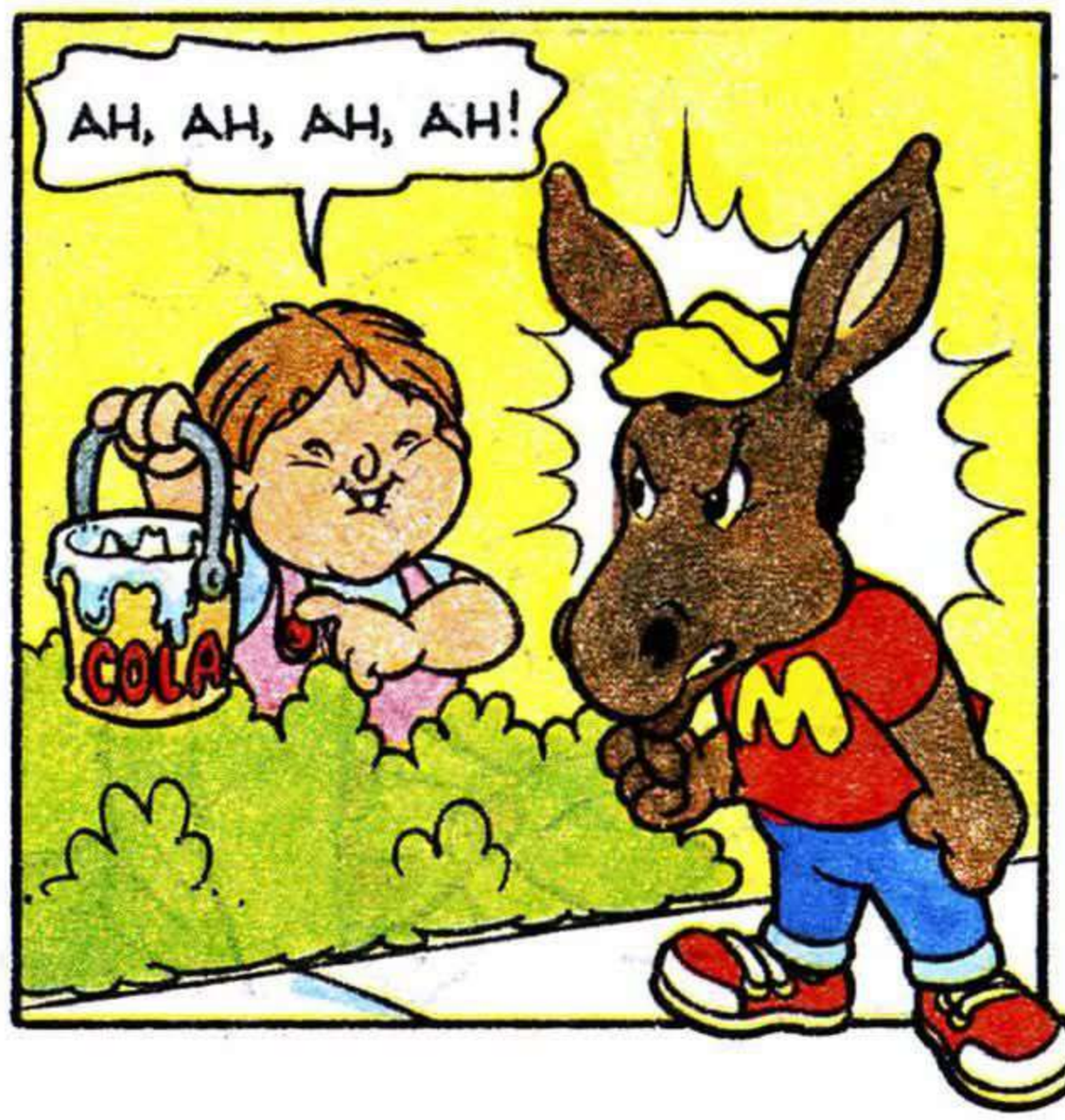
Criação: Editora Abril S/A
Argumento: Gerson Luiz B. Teixeira
Desenho: Rogério de Jesus
Arte-Final: João Anselmo N. Menezes
Letras: Nilton K. Morise
Cores: Roseane R. Montagnana

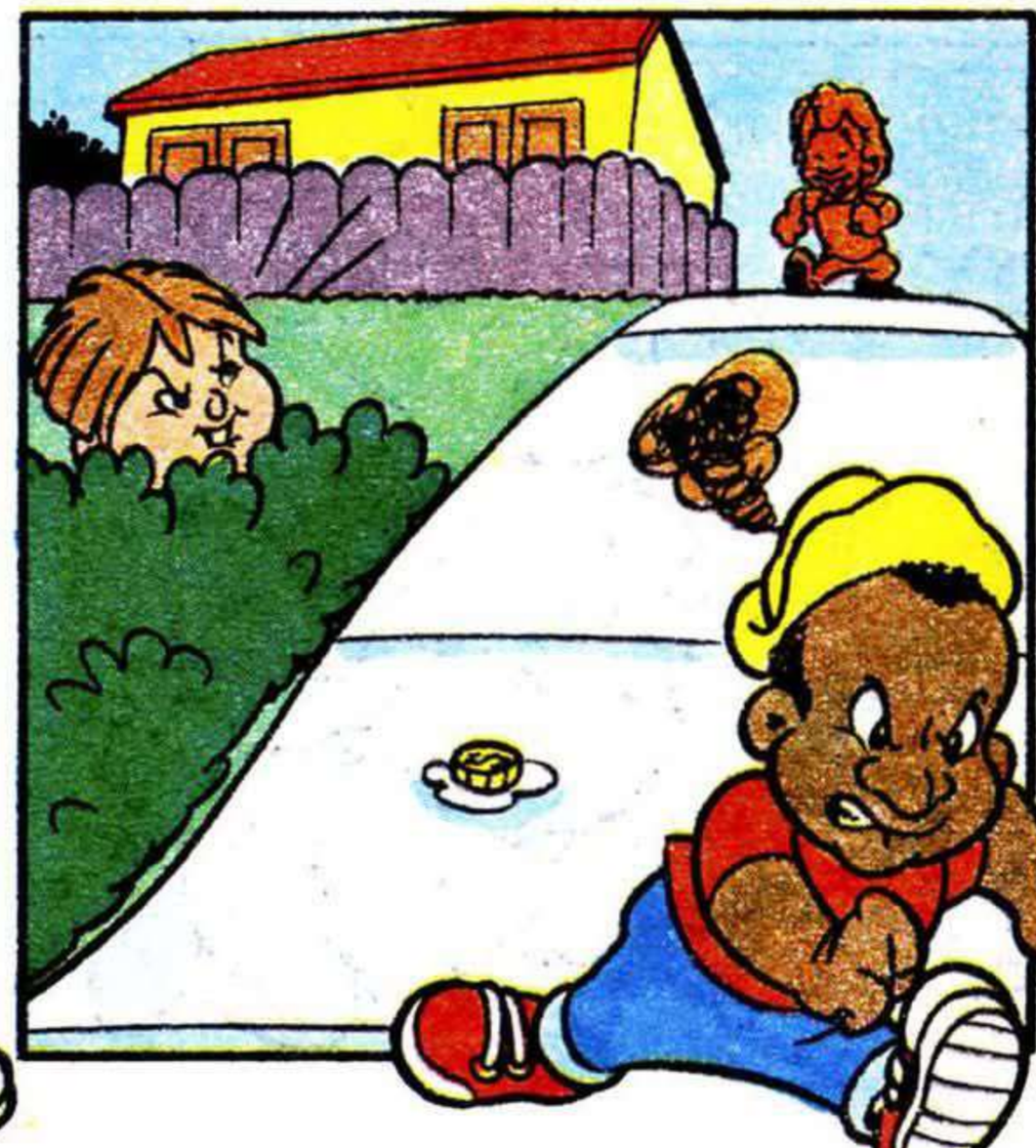
TA 08/06

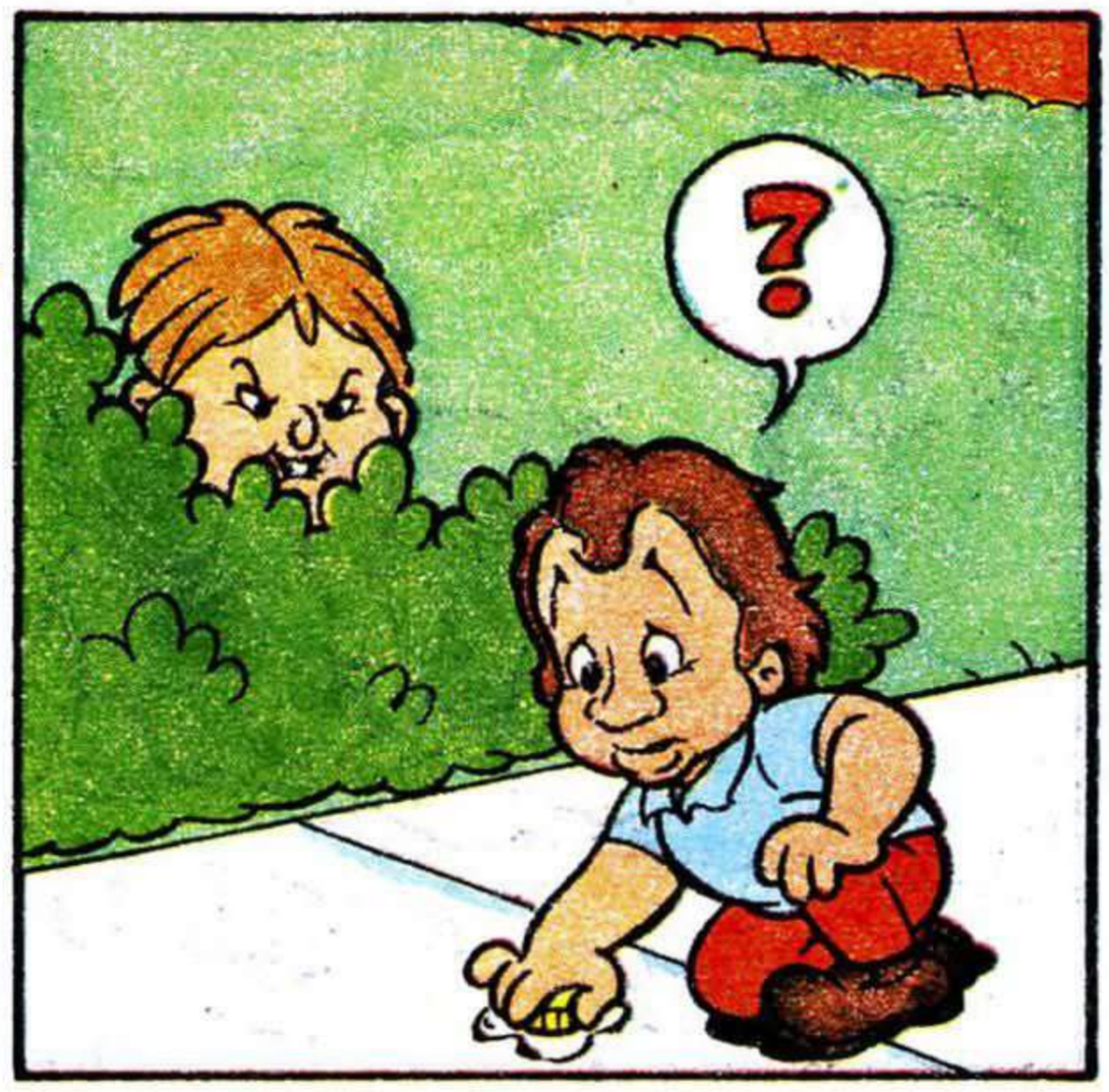



IH, IH, IH!



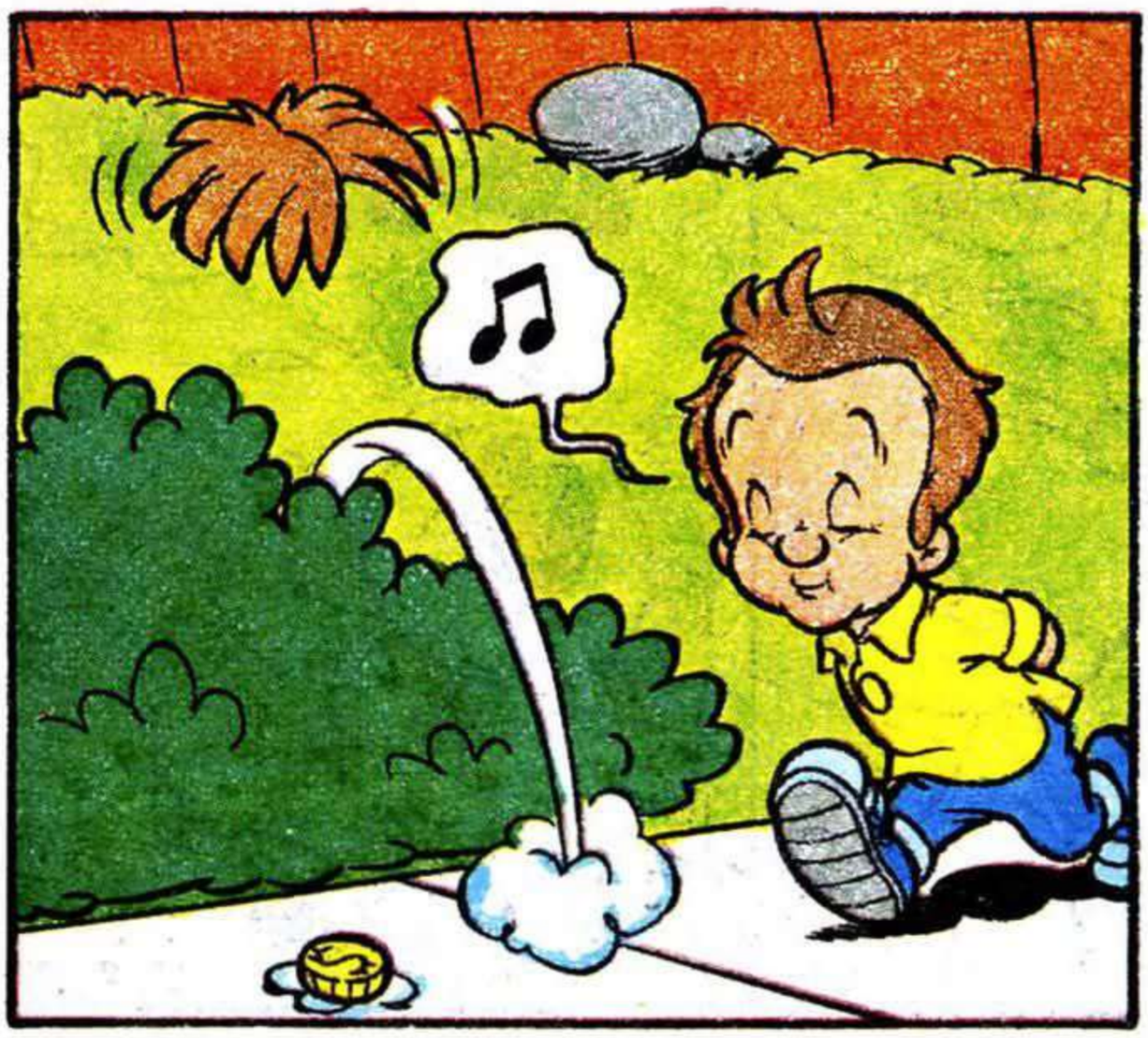

AH, AH, AH, AH!
COLA

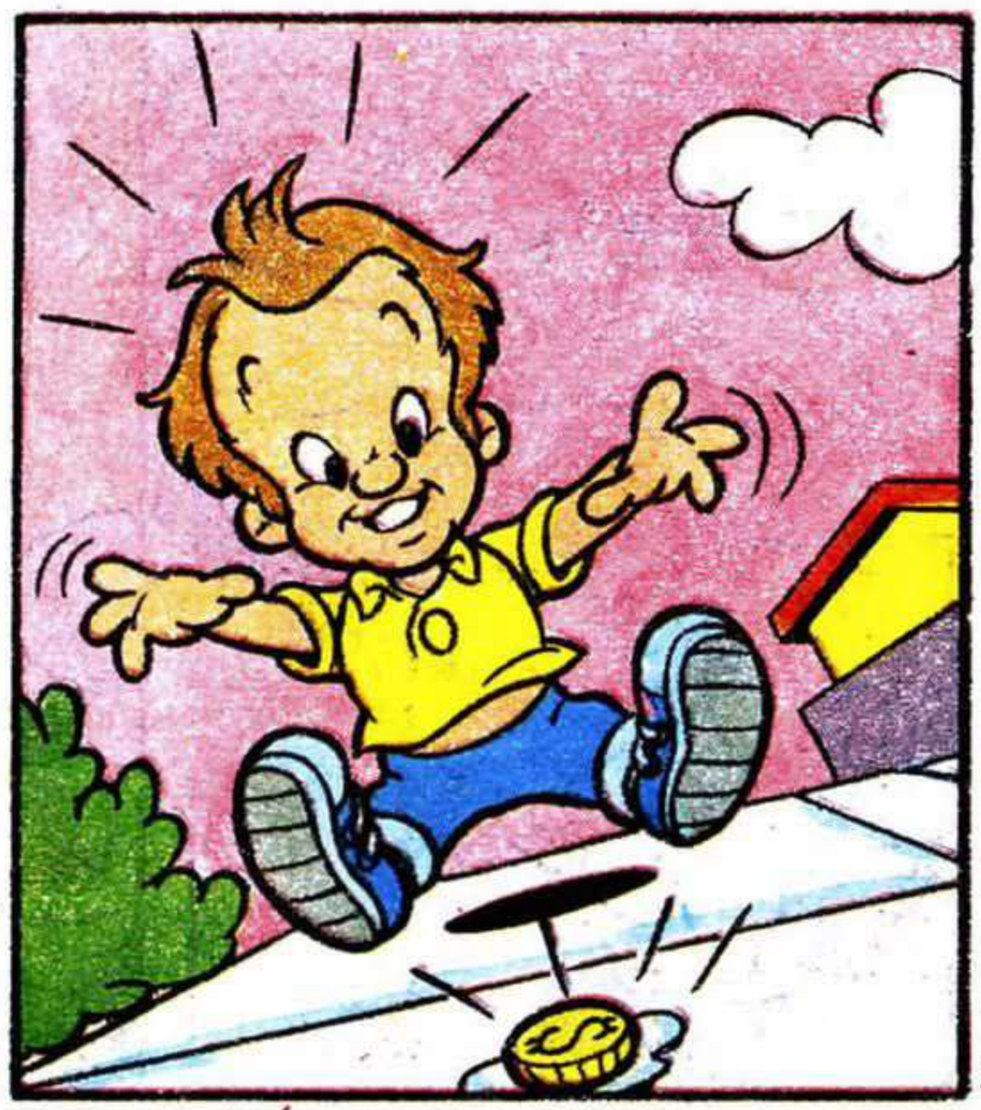



?

AH, AH, AH, AH, AH!
COLA

?





AH, AH, AH, AH!
COLA
RONC!
OLA
SCHLÉP!
OLA
COLA
BLIIIÁÁ!
COLA
fim

CORRESPONDÊNCIA

Tudo bem, cambada? Desta vez eu, Didi, sou o felizardo que vou bater um papo com vocês. Antes, tenho uma observação de cabra-macho pra fazer... Eu curto todos os leitores, mas ficar respondendo só cartas de marmanjos... é do peru! Onde estão as gatinhas charmosas e fãs deste galã aqui? Tô ansioso, esperando as cartinhas de vocês, viu? Bom... tudo esclarecido? Vamos às respostas!

Caramba, Carlos! Você curte mesmo as nossas trapalhadas, né? Já vi cartas e cartas suas por toda a redação... É assim mesmo, meu! Tem mais é que escrever pra cá, dar idéias, pôr a boca no trombone sobre o que não tá gostando... Mas, rapaz, manera aí nos elogios... O Mussum ficou branco de vergonha! Dá um trapa-abraço nos baianos, amigões do peito!
Carlos D. M. de Souza
Olindina - BA

Pô, Émerson! O seu Clube da Amizade II é bem organizado, hein? Olhaí, pessoal! Quem quiser entrar pra tchurma do Émerson, é só escrever pro endereço abaixo e... mil trapalhadas vão pintar!
Clube da Amizade II
Rua Odilon Trefiglio, 211
CEP.: 13055 - Campinas - SP

Resp.: É o cachorro-quente, ô meu!

Vigi, quantos pedidos, hein, Fernando? Mas, não esquente! Você não *atrapalha* os Trapalhões... Vamos ficar te devendo algumas coisas... ou melhor... acho que ficaremos devendo tudo! Arranjar o autógrafo de cada um que faz a nossa revista, é uma missão trapa-impossível! Então... que tal ficar com o meu abraço? Já num tá bom? Pessoas, escrevam pro Fernando! Ele é boa-praça.
Fernando L. M. P. Júnior
Alameda Guarujá, 141
Alphaville 3
CEP.: 06400
Santana do Parnaíba - SP

ESCREVA PARA:
REDAÇÃO QD. NACIONAIS
RUA BELA CINTRA, 299
6.º AND. - SÃO PAULO - SP
CEP 01415

UAU!
Olhe lá quem vai entrar em ação!

Não perca esta emocionante aventura! Leia

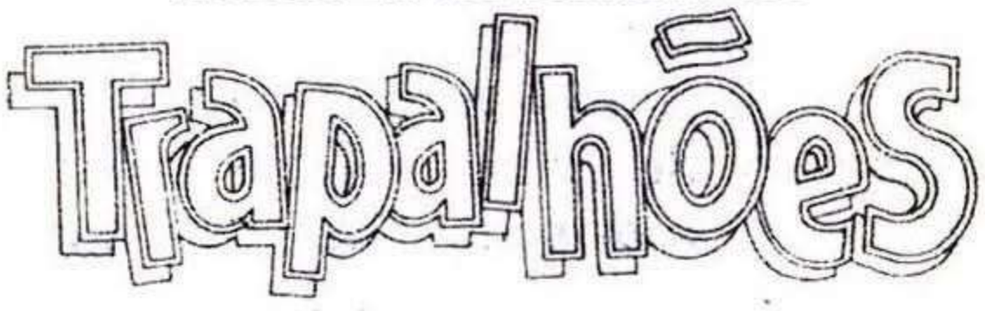
n.º 9

Nas bancas, em setembro!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

REVISTA EM QUADRINHOS DOS



Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor do Grupo de Revistas Nacionais: Gerson Cury

REDAÇÃO:
Editora de Texto: Flávia Muniz. **Chefe de Arte**: Adilson Fernandes. **Desenhista**: Roberto S. Monteiro. **Auxiliar de Arte**: Leda Maria Chiarello. **Preparadora de Texto**: Mariângela de Almeida. **Coordenador de Produção**: Luiz A. Maciel. **Coordenadora do Arquivo Editorial**: Marta Guerreiro Fiasco.
COMERCIAL:
Diretor de Circulação: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: André Felipe D'Amato

ESTÚDIO CRIAÇÃO NACIONAIS
Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte**: Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção**: Sônia R. Dongo. **Argumentistas**: Lúcia da Ascenção de Nóbrega e Gerson Luís B. Teixeira. **Ilustradores**: Acácio Ramos, Eli Marcos Martin Leon, Euclides K. Miyaura e Watson Portela. **Desenhista**: Ernesto Y. Miyaura. **Arte-Finalistas**: Átila Oliveira de Carvalho e João Anselmo N. Menezes. **Assistente de Arte**: Jaime Podavin. **Colaboradores**: Helena F. F. Jorge, José Menezes, José Evaldo de Oliveira, José Marcelo Virches (Argumento) e Fernando A. Bonini da Silva (Desenho).

Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda**: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções**: Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções**: José Octávio Negreiro Passos. **Diretor de Publicidade**: Newton Fioratti. **Representantes**: Lilione Corrêa, Tânia Scarelli e Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade**: Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais**: Dreyfus Soares. **Representantes**: **Campinas**: Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto**: Intermídia; **Rio**: Pedro Perdigão; **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves; **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba**: Angelo A. Costi; **Florianópolis**: Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza**: Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre**: Elcenho Engel; **Recife**: Edmilson R. Oliveira; **Salvador**: Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo**: Marcus Vinícius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário**: Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília**: Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Trapalhões em quadrinhos é uma publicação mensal da Editora Abril S/A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: r. Bela Cintra, 299 - CEP 01415, Tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril; **Administração**: r. Jaguaretê, 213, CEP 02515, Tel.: (011)858-4511. Assinatura anual - a revista Trapalhões em quadrinhos faz parte do kit Turma do Alegria (12 kits por ano; cada kit traz 1 Alegria e Companhia, 1 Alegria em Quadrinhos e 1 Trapalhões): Cz$ 5.580,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)831-0599. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. Data desta edição: Agosto/88. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. © 1988 Os Trapalhões * Cesar.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Apresentam
OS HERÓIS TRAPALHÕES
uma aventura na selva
estrelando
RENATO ARAGÃO • DEDÉ SANTANA • MUSSUM • ZACARIAS
Grupo DOMINÓ Apresentando LUMA DE OLIVEIRA e ANGÉLICA
com GERALDO DEL'REY • CARLOS KOPPA • CASTRO GONZAGA • PAULO FIGUEIREDO
PERCY AYRES • BRENO MORONI • MAC SUARA • RUI LEAL • CHICO EXPEDITO
MÁRIO ALIMARI Participações especiais THELMA RESTON • MARIA HELENA DIAS
Argumento RENATO ARAGÃO Co-direção WILTON FRANCO Direção JOSÉ ALVARENGA JR.
EM EXIBIÇÃO EM TODO O BRASIL
NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ